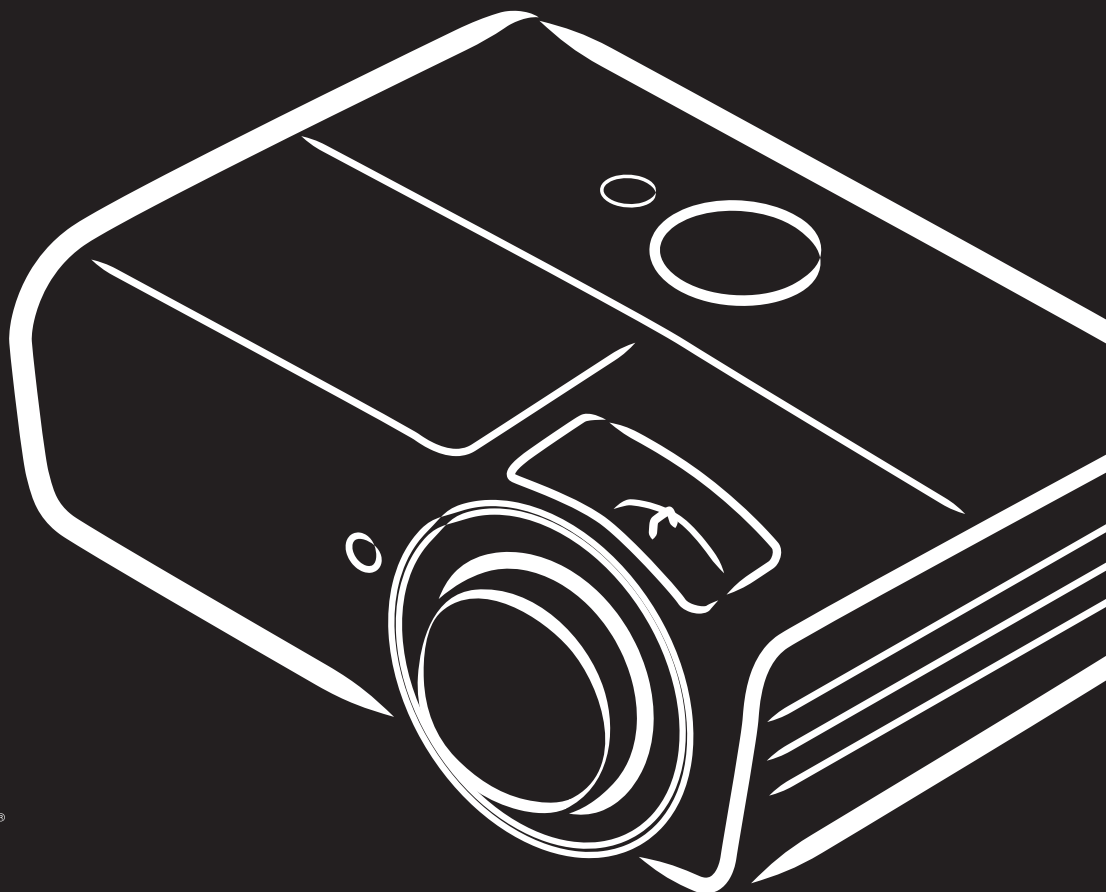


**vivitek**<sup>®</sup> User Manual  
Vivid Color, Vivid Life

# DH833 Series



**DLP**<sup>®</sup>  
TEXAS INSTRUMENTS

## Diritti di riproduzione

Questa pubblicazione, incluse tutte le fotografie, illustrazioni e software, è protetta dalle leggi internazionali di diritti di riproduzione, con tutti i diritti riservati. Ne il manuale, ne parte qualsiasi del materiale ivi contenuto, può essere riprodotto senza il consenso scritto dell'autore.

© Copyright 2015

## Diniego di responsabilità

Le informazioni contenute in questo documento sono soggette a modifiche senza preavviso. Il produttore non offre alcuna dichiarazione o garanzia rispetto ai contenuti dello stesso e specificatamente declina qualsiasi garanzia implicita di commerciabilità o idoneità per qualsiasi scopo particolare. Il produttore si riserva il diritto di rivedere la presente pubblicazione ed effettuare di tanto in tanto modifiche nei contenuti dello stesso senza obbligo da parte del produttore di notificare chicchessia di tali revisioni o modifiche.

## Riconoscimento dei marchi commerciali



Kensington è un marchio registrato negli Stati Uniti di ACCO Brand Corporation con registrazioni e applicazioni in attesa di concessione in altri paesi del mondo.



HDMI, il logo HDMI e High-Definition Multimedia Interface sono marchi di fabbrica o marchi registrati di HDMI Licensing LLC negli Stati Uniti e in altri paesi.



MHL, il logo MHL e Mobile High-Definition Link sono marchi o marchi registrati di MHL licensing, LLC.

Tutti gli altri nomi di prodotto utilizzati in questo manuale sono proprietà dei rispettivi proprietari e vengono riconosciuti.

## Informazioni importanti per la sicurezza



### **Importante:**

Si raccomanda vivamente di leggere questa sezione attentamente prima di usare il proiettore. Queste istruzioni per l'uso e la sicurezza garantiscono un uso per molti anni, gradevole e sicuro, di questo proiettore. **Conservare questo manuale per futura consultazione.**

### **Simboli utilizzati**

I simboli di pericolo usati sull'unità e in questo manuale avvertono di situazioni pericolose.

Nel manuale vengono utilizzati i seguenti stili per portare alla vostra attenzione informazioni importanti.

### **Nota:**

Fornisce ulteriori informazioni riguardo l'argomento trattato.



### **Importante:**

Fornisce ulteriori informazioni che non devono essere ignorate.



### **Attenzione:**

Vi allerta di situazioni che possono danneggiare l'unità.



### **Avvertenza:**

Vi allerta di situazioni che possono danneggiare l'unità, creare un ambiente pericoloso o causare lesioni personali.

Nel manuale gli elementi componenti ed elementi dei menu OSD sono individuati dall'uso del carattere in grassetto come in questo esempio:

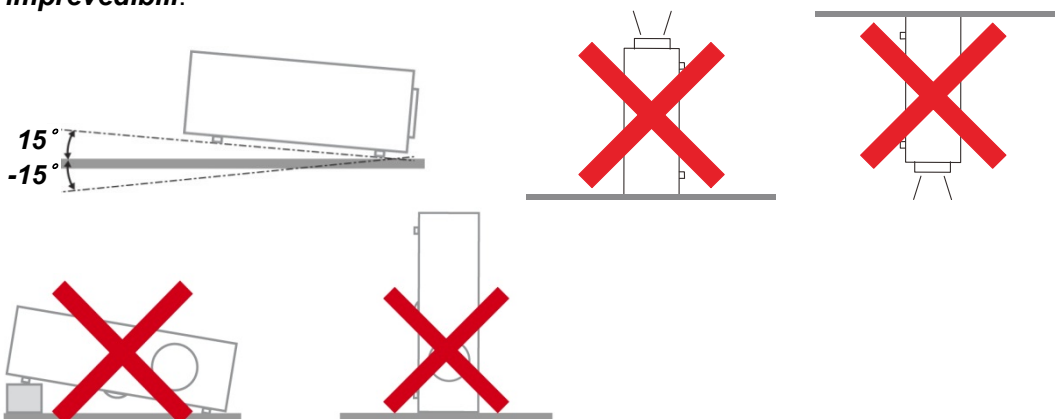
“Premere il pulsante **Menu** del telecomando per attivare il menu **Principale**.”

### **Informazioni generali per la sicurezza**

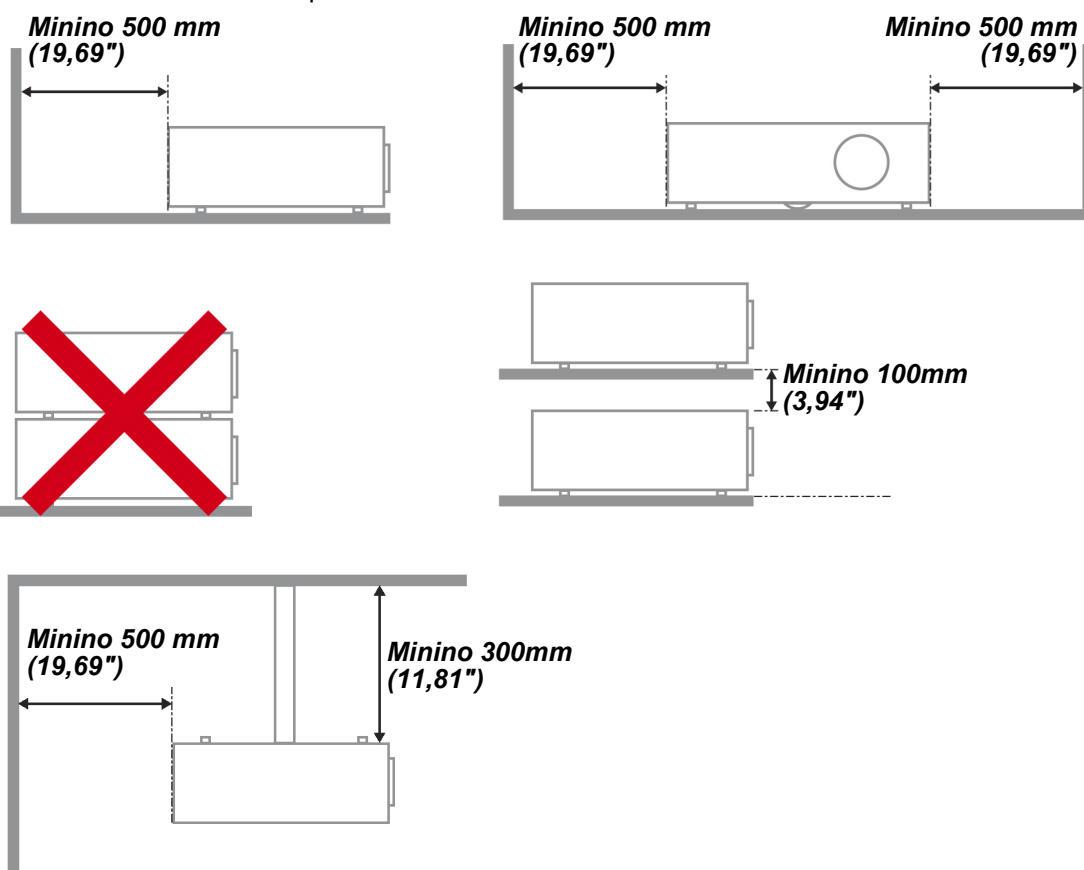
- Non aprire il proiettore. A parte la lampada di proiezione non vi sono componenti accessibili all'utente. Per l'assistenza rivolgersi a personale qualificato.
- Osservare tutte le avvertenze e indicazioni di attenzione riportate nel manuale e sul proiettore.
- La lampada di proiezione è stata progettata per essere estremamente luminosa. Per evitare danni alla vista, non guardare dentro all'obiettivo quando la lampada è accesa.
- Non posizionare il proiettore su una superficie instabile, carrello o supporto.
- Evitare di usare l'unità vicino a acqua, nella luce diretta del sole o vicino a una fonte di calore.
- Non posizionare oggetti pesanti, quali libri o borse, sopra al proiettore.

### Informazioni sull'installazione del proiettore

- Mettere il proiettore in posizione orizzontale.  
**L'angolo di inclinazione del proiettore non deve superare i 15 gradi**, e il proiettore deve essere installato in modo diverso dal montaggio su tavolo o sul soffitto, altrimenti la vita utile della lampada potrebbe diminuire drasticamente, e potrebbero verificarsi altri **danni imprevedibili**.



- Lasciare almeno 50 cm di spazio attorno alle ventole di uscita dell'aria calda.



- Assicurarsi che le ventole di aspirazione dell'aria non riciclino aria calda espulsa dalla ventola dell'aria calda.
- Quando si usa il proiettore in uno spazio confinato, assicurarsi che la temperatura all'interno del vano non ecceda la temperatura operativa mentre il proiettore è in funzione, e che la presa e lo scarico dell'aria non siano ostruiti.
- Tutti gli spazi confinati devono superare una valutazione termica specializzata per garantire che il proiettore non ricicli l'aria dello scarico, altrimenti il dispositivo si spegnerà anche se la temperatura dello spazio è entro i limiti accettati per la temperatura operativa.

### **Verifica della posizione di installazione**

- Per l'alimentazione, deve essere usata la presa a 3 spinotti (con cavo di messa a terra) per garantire la corretta messa a terra e la potenziale messa a terra pareggia per tutte le attrezzature del sistema del proiettore.
- Deve essere usato il cavo d'alimentazione fornito in dotazione al proiettore. In caso di mancanza, in sostituzione può essere usato un altro cavo d'alimentazione qualificato con spina a 3 spinotti (con cavo di messa a terra); non usare cavi d'alimentazione con spine a 2 spinotti.
- Verificare se la tensione è stabile, correttamente collegata a massa o vi sono fughe elettriche.
- Misurare il consumo totale di corrente, che non deve superare la capacità di sicurezza per evitare problemi e corto circuiti.
- Se installato in zone di elevata altitudine, attivare la Modalità altitudine
- Il proiettore può essere installato solo in posizione verticale o invertita.
- Quando si installa la staffa, accertarsi che non venga superato il limite di peso e che il fissaggio sia ben saldo.
- Evitare l'installazione vicino a condotti dell'aria condizionata od a subwoofer.
- Evitare l'installazione con alte temperature, raffreddamento insufficiente o in luoghi molto polveriosi.
- Tenere il prodotto lontano da lampade fluorescenti (> 1 metro) per evitare il cattivo funzionamento causato dalle interferenze degli IR
- Il connettore VGA IN deve essere collegato alla porta VGA IN. Notare che deve essere inserito saldamente, con le viti su entrambi i lati saldamente fissate, per garantire il corretto collegamento del cavo segnale ed ottenere un effetto ottimale di visualizzazione.
- Il connettore AUDIO IN deve essere collegato alla porta AUDIO IN e NON PUÒ essere collegato alla porta AUDIO OUT o altre porte come BNC, RCA, diversamente l'audio sarà disattivato e la porta DANNEGGIATA.
- Installare il proiettore sopra i 200 cm per evitare danneggiamenti.
- Il cavo d'alimentazione ed il cavo segnale devono essere collegati prima di accendere il proiettore. Durante la procedura d'avvio ed il funzionamento del proiettore, NON inserire o rimuovere il cavo segnale o d'alimentazione per evitare di danneggiare il proiettore.

### **Note sul raffreddamento**

#### **Bocchetta d'uscita dell'aria**

- Assicurarsi che la presa aria abbia una distanza di almeno 50 cm da qualsiasi tipo di ostruzione per garantire il corretto raffreddamento.
- La posizione della bocchetta di uscita dell'aria non deve trovarsi davanti all'obiettivo di un altro proiettore per evitare di creare effetti ingannevoli.
- Tenere la bocchetta di uscita ad almeno 100 cm dalle bocchette di ingresso di altri proiettori
- Il proiettore genera una notevole quantità di calore durante l'uso. La ventola interna dissipa il calore del proiettore allo spegnimento, e tale procedura può continuare per un certo periodo. Dopo che il proiettore accede alla modalità di STANDBY, premere tasto d'alimentazione per spegnere il proiettore e poi scollegare il cavo di alimentazione. NON rimuovere il cavo d'alimentazione durante la procedura di spegnimento, in quanto si possono provocare danni al proiettore. Inoltre, il calore residuo influenzerà anche sulla durata di servizio del proiettore. La procedura d'arresto può variare in base al modello in uso. In qualsiasi caso, assicurarsi di scollegare il cavo d'alimentazione solo dopo che il proiettore ha eseguito l'accesso alla modalità di STANDBY.

#### **Bocchetta d'ingresso dell'aria**

- Assicurarsi che nel raggio di 30 cm non vi siano oggetti che possano ostruire la bocchetta di ingresso dell'aria.
- Tenere la bocchetta lontano da altre sorgenti di calore
- Evitare i luoghi molto polverosi

### Sicurezza di alimentazione

- Usare solo il cavo di alimentazione specificato.
- Non posizionare alcun oggetto sopra al cavo di alimentazione. Posizionare il cavo di alimentazione in modo che non possa essere calpestato.
- Rimuovere le batterie dal telecomando quando l'unità viene messa via, o quando non dovrà essere utilizzata per un periodo prolungato di tempo.

### Sostituzione della lampada

Se eseguita in modo scorretto l'operazione di sostituzione della lampada può essere pericolosa. Vedere la sezione [Sostituzione della lampada di proiezione](#) a pagina 47 per istruzioni chiare e sicure sulle procedure da seguire per questa operazione. Prima di sostituire la lampada:

- Staccare il cavo di alimentazione dalla presa della corrente.
- Lasciare raffreddare la lampada per almeno un'ora.



#### **Attenzione:**

*In rari casi la lampada potrebbe bruciarsi durante il normale funzionamento e la polvere o le schegge di vetro sono espulse all'esterno attraverso lo scarico dell'aria sulla parte posteriore.*

*Non inalare né toccare la polvere o le schegge di vetro. Diversamente si subiscono lesioni.*

*Tenere sempre il viso lontano dallo scarico dell'aria così da non inalare i gas e le schegge di vetro nel caso si rompa la lampada.*

### Pulizia del proiettore

- Staccare il cavo di alimentazione dalla presa della corrente prima della pulizia. Vedere [Pulizia del proiettore](#) a pagina 51.
- Lasciare raffreddare la lampada per almeno un'ora.

### Avvertenze sulle normative

Prima di installare e usare il proiettore, leggere gli avvisi regolamentari nella sezione [Conformità](#) a pagina 63.

### Istruzioni importanti per il riciclaggio:



La lampada o le lampade all'interno di questo prodotto contengono mercurio. È probabile che il prodotto contenga altri materiali pericolosi se non smaltiti in modo corretto. Riciclare o smaltire in accordo con le normative locali o federali. Per ulteriori informazioni, rivolgersi alla Electronic Industries Alliance a [WWW.EIAE.ORG](http://WWW.EIAE.ORG). Per informazioni specifiche sullo smaltimento delle lampade controllare [WWW.LAMPRECYCLE.ORG](http://WWW.LAMPRECYCLE.ORG).

### Legenda dei simboli



**SMALTIMENTO:** non utilizzare i servizi di raccolta e smaltimento di rifiuti cittadini per smaltire le apparecchiature elettriche ed elettroniche. Nei paesi dell'UE è necessario utilizzare servizi di raccolta per il riciclaggio differenziato.

## **Caratteristiche principali**

- *Unità leggera, facile da imballare e trasportare.*
- *Compatibile con tutti i maggiori standard video inclusi NTSC, PAL, e SECAM.*
- *La classificazione di luminosità molto alta ne permette l'uso per presentazioni alla luce del sole o in ambienti illuminati.*
- *Supporta risoluzioni fino a UXGA a 16,7 milioni di colori per fornire immagini nitide e chiare.*
- *La configurazione flessibile permette proiezioni anteriori e posteriori.*
- *La proiezione della linea di visione rimane squadrata, con una correzione avanzata della distorsione trapezoidale nel caso di proiezioni angolari.*
- *La fonte del segnale di ingresso viene rilevata automaticamente.*

## **Informazioni su questo Manuale**

Questo manuale è stato preparato per l'utente finale e descrive l'installazione e uso del proiettore DLP. Quando possibile, le informazioni di rilievo (un'illustrazione e le relative istruzioni) sono state mantenute su un'unica pagina. Questo formato che ne facilita la stampa è stato studiato sia per la vostra convenienza che per risparmiare carta e quindi proteggere l'ambiente. Si consiglia di stampare soltanto le sezioni interessate.

## Sommario

<b>OPERAZIONI PRELIMINARI</b> .....	<b>1</b>
CONTENUTO DELLA CONFEZIONE.....	1
VISTA DEI COMPONENTI DEL PROIETTORE.....	2
<i>Vista anteriore destra</i> .....	2
<i>Vista superiore –Tasti OSD (On-screen Display) e LED</i> .....	3
<i>Vista posteriore</i> .....	4
<i>Vista inferiore</i> .....	6
COMPONENTI TELECOMANDO.....	7
CAMPO D'AZIONE TELECOMANDO.....	9
PROIETTORE E PULSANTI TELECOMANDO.....	9
<b>IMPOSTAZIONE E FUNZIONAMENTO</b> .....	<b>10</b>
INSERIMENTO DELLE BATTERIE DEL TELECOMANDO.....	10
ACCENSIONE E SPEGNIMENTO DEL PROIETTORE.....	11
IMPOSTAZIONE DI UNA PASSWORD DI ACCESSO (BLOCCO DI SICUREZZA).....	13
REGOLAZIONE DEL LIVELLO DI PROIEZIONE.....	15
REGOLAZIONE DI MESSA FUOCO E DISTORSIONE TRAPEZOIDALE.....	16
REGOLAZIONE DEL VOLUME.....	16
<b>IMPOSTAZIONI DEL MENU A SCHERMO (OSD)</b> .....	<b>17</b>
CONTROLLI DEL MENU OSD.....	17
<i>Navigazione nel menu OSD</i> .....	17
IMPOSTAZIONE DELLA LINGUA DEL MENU OSD.....	18
VISTA D'INSIEME DEL MENU OSD.....	19
MENU IMMAGINE.....	22
<i>Menu Computer</i> .....	23
<i>Funzione Avanzato</i> .....	24
<i>Bilanciamento del bianco</i> .....	25
<i>Gestore Colore</i> .....	26
MENU IMPOSTAZIONI 1.....	27
<i>Audio</i> .....	28
<i>Funzione Avanzato 1</i> .....	29
<i>Funzione Avanzato 2</i> .....	31
MENU IMPOSTAZIONI 2.....	32
<i>Stato</i> .....	33
<i>Funzione Avanzato 1</i> .....	34
<i>Funzione Avanzato 2</i> .....	45
<b>MANUTENZIONE E SICUREZZA</b> .....	<b>47</b>
SOSTITUZIONE DELLA LAMPADA DI PROIEZIONE.....	47
<i>Azzeramento del tempo lampada</i> .....	50
PULIZIA DEL PROIETTORE.....	51
<i>Pulizia dell'obiettivo</i> .....	51
<i>Pulizia del proiettore</i> .....	51
USO DELL'ANTIFURTO KENSINGTON.....	52
<i>Uso del lucchetto Kensington</i> .....	52
<i>Uso della barra di protezione</i> .....	52
<b>RISOLUZIONE DEI PROBLEMI</b> .....	<b>53</b>
PROBLEMI COMUNI E SOLUZIONI.....	53
SUGGERIMENTI PER LA RISOLUZIONE DEI PROBLEMI.....	53
MESSAGGI DI ERRORE DEI LED.....	54
PROBLEMI DI IMMAGINE.....	54
PROBLEMI DI LAMPADA.....	55
PROBLEMI DI TELECOMANDO.....	56
PROBLEMI AUDIO.....	56
PORTARE IL PROIETTORE AL CENTRO DI ASSISTENZA.....	56
D&R HDMI.....	57

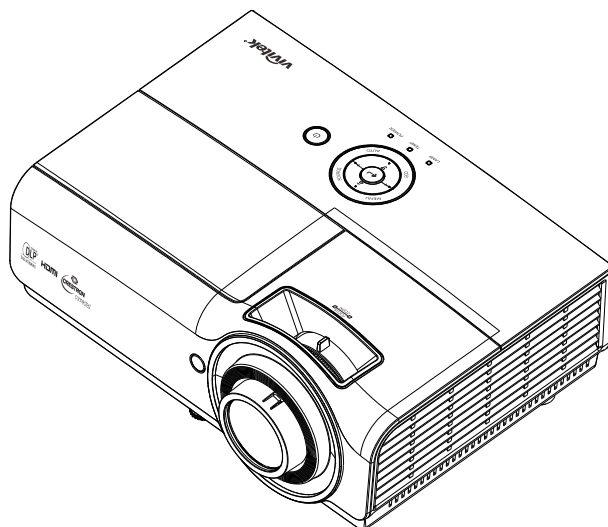


<b>CARATTERISTICHE TECNICHE .....</b>	<b>58</b>
CARATTERISTICHE TECNICHE .....	58
Distanza di proiezione V.S. Dimensioni di proiezione.....	59
<i>Tabella delle distanze di proiezione e dimensioni</i> .....	59
TABELLA MODALITÀ DI SINCRONIZZAZIONE.....	60
DIMENSIONI DEL PROIETTORE.....	62
<b>CONFORMITÀ .....</b>	<b>63</b>
INFORMATIVA FCC .....	63
CANADA.....	63
CERTIFICAZIONI DI SICUREZZA.....	63
<b>APPENDICE I.....</b>	<b>64</b>
PROTOCOLLO RS-232C .....	64

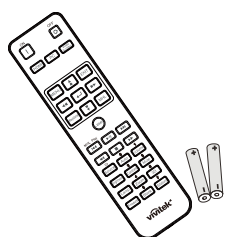
## OPERAZIONI PRELIMINARI

### Contenuto della confezione

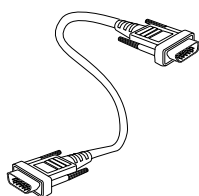
Levare con attenzione il proiettore dall'imballo ed assicurarsi che i seguenti elementi siano presenti:



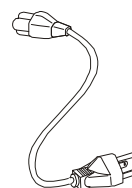
PROIETTORE DLP



TELECOMANDO  
(CON DUE BATTERIE AAA)



CAVO RGB



CAVO DI ALIMENTAZIONE



CD-ROM  
(QUESTO MANUALE DELL'UTENTE)



GUIDA RAPIDA



SCHEDA DI GARANZIA

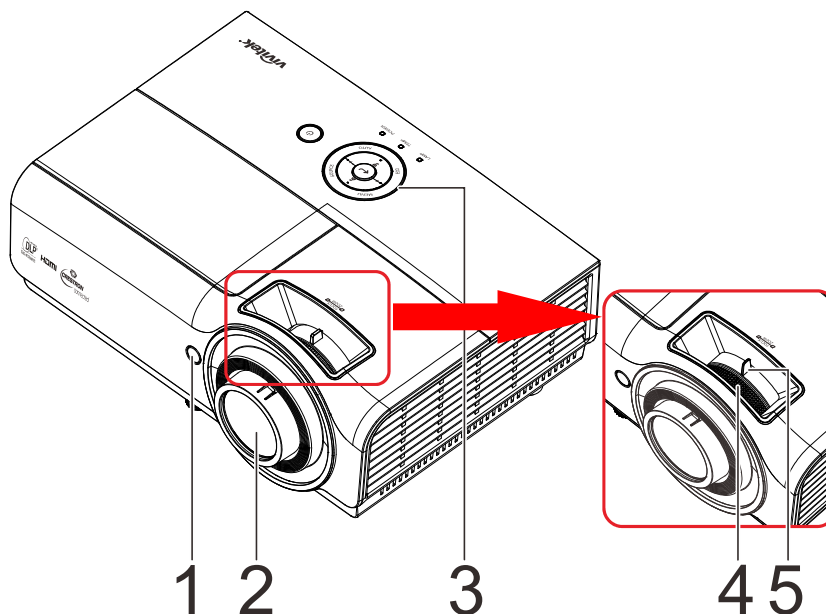
Rivolgersi immediatamente al rivenditore nel caso vi siano elementi mancanti o danneggiati o se l'unità non funziona. Si consiglia di conservare l'imballo originale per l'eventualità di dover restituire l'apparecchio per assistenza in garanzia.



**Attenzione:**  
Evitare l'uso del proiettore in ambienti polverosi.

## Vista dei componenti del proiettore

### Vista anteriore destra



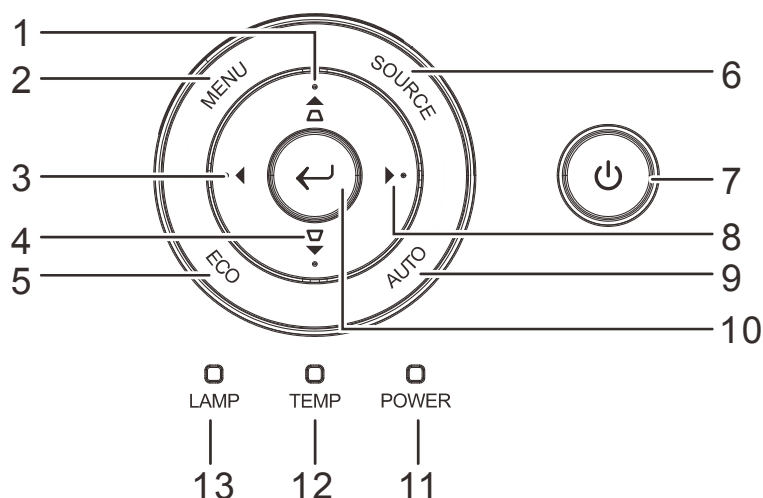
ELEMENTO	IDENTIFICAZIONE	DESCRIZIONE	VEDERE PAGINA
1.	Ricevitore IR	Ricevitore del segnale IR del telecomando	
2.	Obiettivo	Obiettivo del proiettore	
3.	Tasti di funzione	Fare riferimento alla sezione Veduta superiore – Tasto d'alimentazione e LED.	3
4.	Ghiera di messa a fuoco	Mette a fuoco l'immagine proiettata	16
5.	Ghiera dello zoom	Ingrandisce l'immagine proiettata	



**Importante:**

Le bocchette di ventilazione del proiettore consentono una buona circolazione dell'aria, mantenendo fresca la lampada del proiettore. Non ostruire le bocchette di ventilazione.

Vista superiore –Tasti OSD (On-screen Display) e LED.



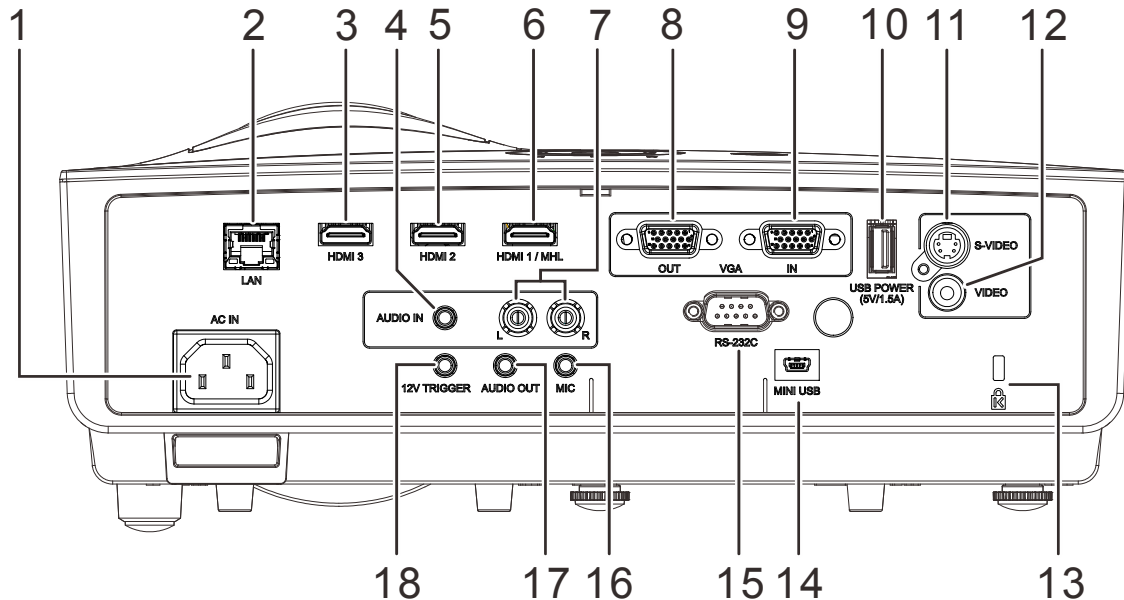
ELEMENTO	IDENTIFICAZIONE	DESCRIZIONE		VEDERE PAGINA
1.	▲ (Cursore su) / Distorsione ▴	Naviga e cambia le impostazioni nell'OSD Menu rapido – Per Corr. distorsione-Volume-Zoom digitale		17
2.	MENU	Apre ed esce dai menu OSD		
3.	◀ (Cursore a sinistra)	Naviga e cambia le impostazioni nell'OSD Menu rapido - Per Volume		
4.	▼ (Cursore giù / Distorsione ▾	Naviga e cambia le impostazioni nell'OSD Menu rapido – Per Corr. distorsione-Zoom digitale- Volume		
5.	ECO	Accedere al menu della modalità lampada		
6.	SORGENTE	Navigazione e modifica delle impostazioni nel menu OSD Accede al menu Origine		17
7.	⏻ (tasto di alimentazione)	Accende o spegne il proiettore.		
8.	▶ (Cursore a destra)	Naviga e cambia le impostazioni nell'OSD Menu rapido - Per Volume		
9.	AUTO	Navigazione e modifica delle impostazioni nel menu OSD Ottimizza le dimensioni, la posizione e la risoluzione delle immagini		
10.	Invio	Invio o conferma dell'elemento del menu OSD evidenziato		
11.	LED POWER (ALIMENTAZIONE)	Verde fisso	Standby, Lampada accesa, Surriscaldamento	54
		Verde lampeggiante	Sistema inizializzato, accensione sistema, raffreddamento, codice errore	
12.	LED TEMP	Rosso fisso	Sovratemperatura	
13.	LED LAMP (LAMPADA)	Rosso fisso	Guasto lampada.	
		Rosso lampeggiante	Codice errore	

Vista posteriore



**Avviso:**

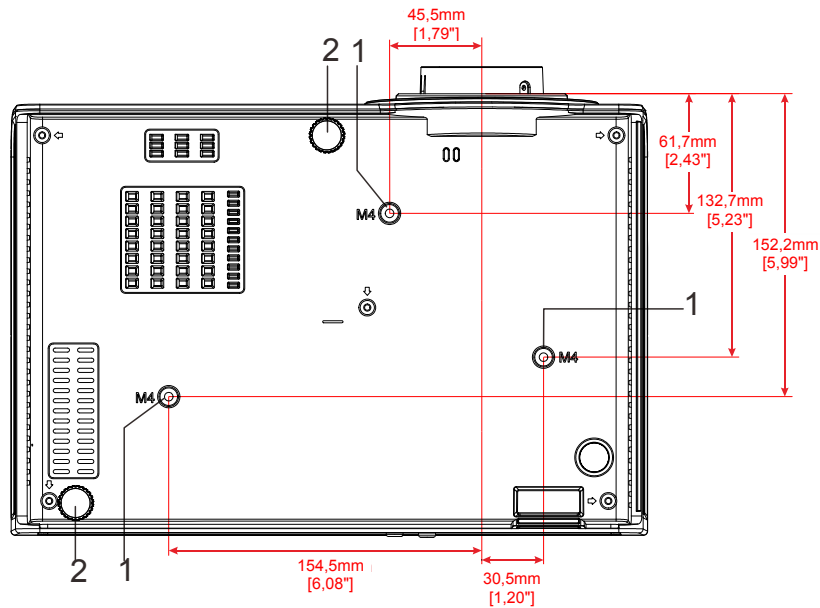
Come precauzione di sicurezza, scollegare il proiettore e i dispositivi collegati prima di effettuare i collegamenti.



ELEMENTO	IDENTIFICAZIONE	DESCRIZIONE	VEDERE PAGINA
1.	AC IN	Per il collegamento del cavo di alimentazione.	<b>11</b>
2.	LAN	Per il collegamento di un cavo LAN da Ethernet.	
3.	HDMI 3	Per il collegamento di un cavo HDMI da un dispositivo HDMI.	
4.	AUDIO IN	Per il collegamento del cavo AUDIO di un dispositivo audio.	
5.	HDMI 2	Per il collegamento di un cavo HDMI da un dispositivo HDMI.	
6.	HDMI 1 /MHL	Collegare il cavo HDMI di un dispositivo HDMI Collegare il cavo MHL di un dispositivo compatibile MHL. Nota: Per alcuni dispositivi compatibili MHL, la cui uscita non è tramite micro USB, potrebbe essere un cavo adattatore supplementare.	
7.	Ingresso AUDIO (D e S)	Per il collegamento del cavo AUDIO di un dispositivo audio.	
8.	VGA OUT	Per il collegamento del cavo RGB da un computer.	
9.	VGA IN	Collegare il cavo RGB di un computer e di un dispositivo component.	
10.	USB POWER (5V/1,5A)	Per il collegamento del cavo USB per l'alimentazione.	
11.	S-VIDEO	Per il collegamento del cavo S-Video da un dispositivo video.	
12.	VIDEO	Per il collegamento del cavo COMPOSITO da un dispositivo video.	

<b>13.</b>	Blocco di sicurezza Kensington	Fissaggio permanente usando il sistema antifurto Kensington®.	<b>52</b>
<b>14.</b>	MINI USB	Per il collegamento del cavo USB da un computer (solo per l'assistenza).	
<b>15.</b>	RS-232C	Per il collegamento del cavo porta seriale RS-232 per il telecomando.	
<b>16.</b>	MIC	Collegare il microfono per l'uso.	
<b>17.</b>	AUDIO OUT	Per il collegamento del cavo AUDIO ad un amplificatore audio.	
<b>18.</b>	12V TRIGGER	Collegare 12V OUT (Interruttore schermo-- Per i controller schermo usati).	

Vista inferiore

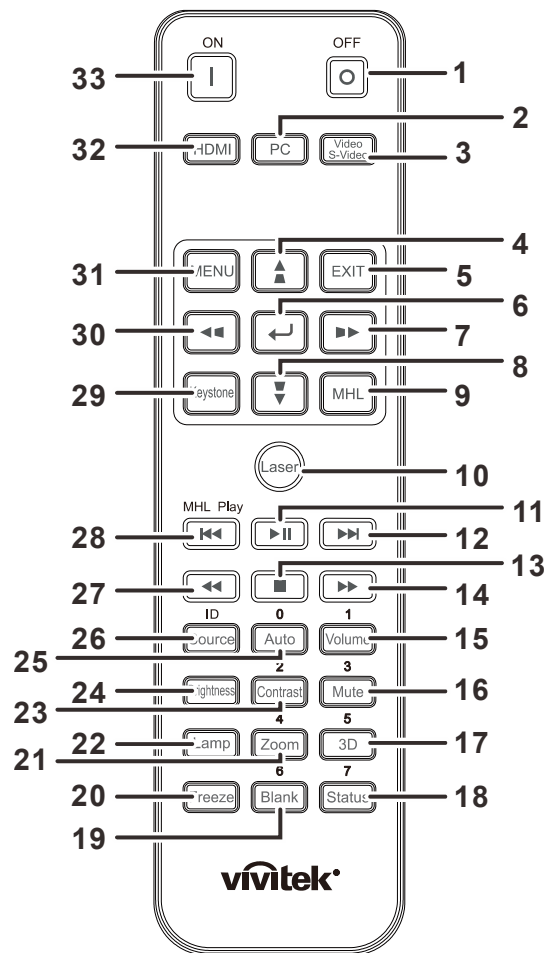


ELEMENTO	ETICHETTA	DESCRIZIONE	VEDERE A PAGINA
1.	Fori per il supporto al soffitto	Rivolgersi al proprio rivenditore per informazioni relative al montaggio del proiettore al soffitto.	
2.	Regolatore di inclinazione	Ruotare la leva di regolazione per regolare l'angolazione.	15

**Nota:**

quando si esegue l'installazione utilizzare solo kit di montaggio a soffitto del tipo UL Listed. Nel caso di installazioni sul soffitto, usare la ferramente di montaggio approvata e viti M4 con profondità massima della vite di 6mm (0,24pollici). Il montaggio a soffitto deve essere di struttura e resistenza adeguati. La capacità di carico nel montaggio a soffitto deve superare il peso dell'apparecchiatura installata. Come precauzione aggiuntiva la struttura deve essere capace di sostenere tre volte il peso dell'apparecchiatura (non meno di 5,15 kg) per un tempo di 60 secondi.

## Componenti telecomando












### **Importante:**

1. Evitare l'uso del proiettore con l'illuminazione fluorescente luminosa attivata. Alcune luci fluorescenti ad alta frequenza possono interferire con il funzionamento del telecomando.
2. Verificare che non vi siano ostacoli tra telecomando e proiettore. Se il percorso tra telecomando e proiettore non è libero, il segnale potrebbe rimbalzare su alcune superfici riflettenti quali schermi del proiettore.
3. I pulsanti sul proiettore hanno le stesse funzioni di quelli corrispondenti sul telecomando. Questo manuale dell'utente descrive le funzioni basate sul telecomando.

### **Nota:**

Conforme agli standard di prestazione FDA per i prodotti laser tranne per le deviazioni ai sensi della normativa Laser Notice No. 50, del 24 giugno 2007



ELEMENTO	IDENTIFICAZIONE	DESCRIZIONE	VEDERE PAGINA
1.	OFF	Spegnere il proiettore	
2.	PC	Cambia le sorgenti di ingresso visualizzate tra le sorgenti PC	
3.	Video/S-Video	Cambia le sorgenti di ingresso visualizzate tra Video e S-Video	
4.		Naviga e modifica le impostazioni nell'OSD o in modalità MHL Menu rapido – Per Corr. distorsione-Volume-Zoom digitale	17
5.	EXIT	Torna al precedente menu OSD, esce e salva le impostazioni del menu Torna alla pagina precedente o esce dai programmi in modalità MHL	
6.		Inserisce e conferma le impostazioni nell'OSD e in modalità MHL	17
7.		Naviga e modifica le impostazioni nell'OSD o in modalità MHL	
8.		Naviga e modifica le impostazioni nell'OSD o in modalità MHL Menu rapido – Per Corr. distorsione-Zoom digitale-Volume	17
9.	MHL	Avvia la selezione in modalità MHL	
10.	Laser	Premere per azionare il puntatore sullo schermo. <b>NON PUNTARE AGLI OCCHI.</b>	
11.		Avvia/interrompe il file in modalità MHL	
12.		Passa al file successivo in modalità MHL	
13.		Arresta il file in modalità MHL	
14.		Esegue l'avanzamento rapido del file in modalità MHL	
15.	Volume	Visualizza la barra delle impostazioni del volume	16
16.	Muto	Attiva/disattiva l'altoparlante integrato	
17.	3D	Apri l'OSD della funzione 3D	
18.	Stato	Apri il menu di stato OSD (il menu si apre solo quando viene rilevato un dispositivo in ingresso)	33
19.	Blank	Passa tra schermo vuoto e normale	
20.	Freeze	Blocca/sblocca l'immagine su schermo	
21.	Zoom	Visualizza la barra delle impostazioni del colore	
22.	Impostazioni lampada	Visualizza la selezione della modalità della lampada	
23.	Contrasto	Visualizza la barra delle impostazioni del contrasto	
24.	Luminosità	Visualizza la barra delle impostazioni di luminosità	
25.	Auto	Regolazione automatica di frequenza, fase e	17
26.	Origine	Visualizza la barra di selezione della sorgente	
27.		Esegue il riavvolgimento rapido del file in modalità MHL	

ELEMENTO	IDENTIFICAZIONE	DESCRIZIONE	VEDERE PAGINA
28.	⏪	Passa al file precedente in modalità MHL	
29.	Distorsione	Visualizza la barra delle impostazioni della distorsione	16
30.	⏪	Naviga e modifica le impostazioni nell'OSD o in modalità MHL	
31.	Menu	Apri l'OSD	17
32.	HDMI	Cambia le sorgenti di ingresso visualizzate tra le sorgenti HDMI	
33.	ON	Accende il proiettore	



**Attenzione:**

Comandi, regolazioni o procedure diversi da quelli indicati potrebbero provocare l'esposizione a fonte luminosa laser pericolosa.

**Nota:**

**Controllo del dispositivo smart con il telecomando**

Quando il proiettore proietta i contenuti dal dispositivo smart compatibile MHL, è possibile utilizzare il telecomando per controllare il dispositivo smart.

Per accedere alla modalità MHL, i seguenti tasti sono disponibili per il controllo del dispositivo smart: tasti freccia (**▲ su**, **▼ giù**, **◀ sinistra**, **▶ destra**), **MENU/EXIT**, tasti di controllo **MHL**.

Quando il proiettore è in modalità **MHL**, il tastierino sul proiettore deve avere la stessa definizione del tasto del telecomando.

## Campo d'azione telecomando

Il telecomando usa la trasmissione ad infrarossi per controllare il proiettore. Non è necessario puntare il telecomando direttamente sul proiettore. A patto che non si tenga il telecomando perpendicolare ai lati o al retro del proiettore, il telecomando funzionerà in modo ottimale entro un raggio di circa 7 metri (23 piedi) e 15 gradi sopra e sotto il proiettore. Se il proiettore non risponde al telecomando, spostare per avvicinare al proiettore.

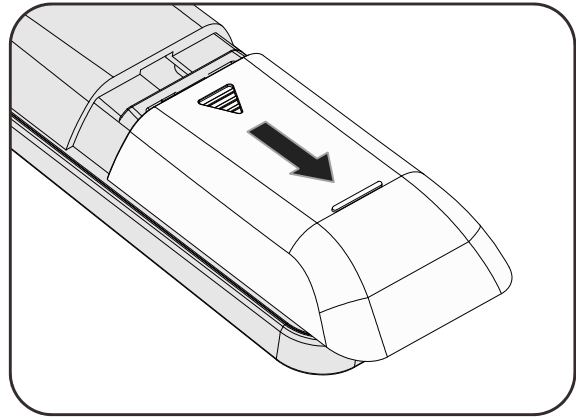
## Proiettore e pulsanti telecomando

Questo proiettore può essere usato tramite telecomando o tramite i pulsanti posti sopra al proiettore. Tutte le operazioni possono essere condotte con il telecomando; tuttavia i pulsanti posti sopra il proiettore sono di uso limitato.

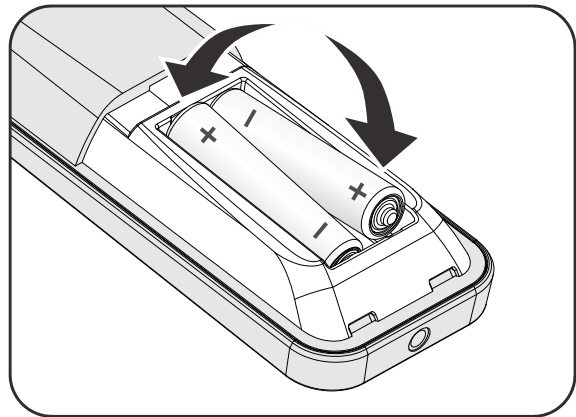
## IMPOSTAZIONE E FUNZIONAMENTO

### Inserimento delle batterie del telecomando

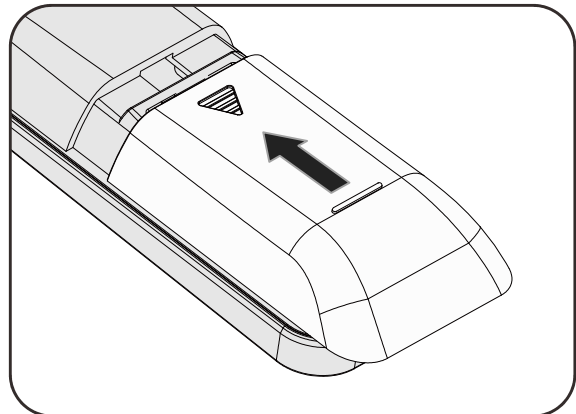
1. Rimuovere il coperchio dello scomparto batterie facendo scorrere il coperchio nella direzione della freccia.



2. Inserire la batteria con il lato positivo rivolto verso l'alto.




3. Rimettere il coperchio.

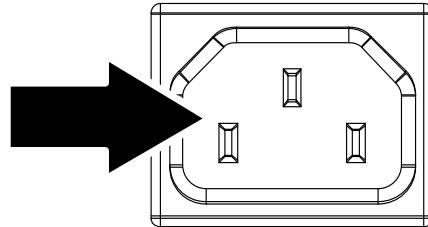


**Attenzione:**


1. Utilizzare solo batterie AAA (si consigliano batterie alcaline).
2. Smaltire le batterie usate in conformità alle normative locali.
3. Rimuovere le batterie dall'alloggiamento quando il proiettore non è in uso per periodi prolungati di tempo.

## Accensione e spegnimento del proiettore

1. Collegare il cavo di alimentazione al proiettore. Connettere l'altra estremità alla presa di alimentazione. Il LED **POWER**  sul proiettore si illumina.



2. Accendere le periferiche collegate.

3. Assicurarsi che il LED POWER non stia lampeggiando. Premere quindi il pulsante  **POWER** per accendere il proiettore.

Viene visualizzata la schermata d'avvio del proiettore e tutte le periferiche connesse vengono rilevate.

Vedere [Impostazione di una password di accesso \(blocco di sicurezza\)](#) a pagina 13 se è abilitato il blocco di sicurezza.



4. Se è connessa più di una periferica con segnale di ingresso, premere, ripetutamente il pulsante **Origine** e utilizzare **▲▼** per scorrere le periferiche. (Component è supportato tramite l'adattatore da RGB a COMPONENT).

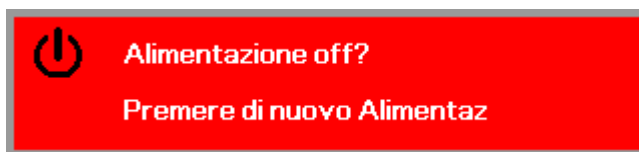
**Nota:**

Una volta acceso per 3 minuti, il proiettore entra in modalità ED (Extreme Dimming) se non è possibile rilevare la sorgente entro 30 secondi.



- VGA: RGB analogica
- Composite: Video composito tradizionale
- S-Video: Super video (Y/C separate)
- HDMI 1 / MHL: High-Definition Multimedia Interface 1 /MHL
- HDMI 2: High-Definition Multimedia Interface 2
- HDMI 3: High-Definition Multimedia Interface 3

- 5.** Alla visualizzazione del messaggio "Alimentazione Off? /Premere di nuovo **Alimentaz**", premere il pulsante **Alimentaz**. Il proiettore si spegne.



**Attenzione:**

*Non scollegare il cavo d'alimentazione finché il LED ALIMENTAZIONE smette di lampeggiare – indicando che il proiettore si è raffreddato.*

## Impostazione di una password di accesso (blocco di sicurezza)

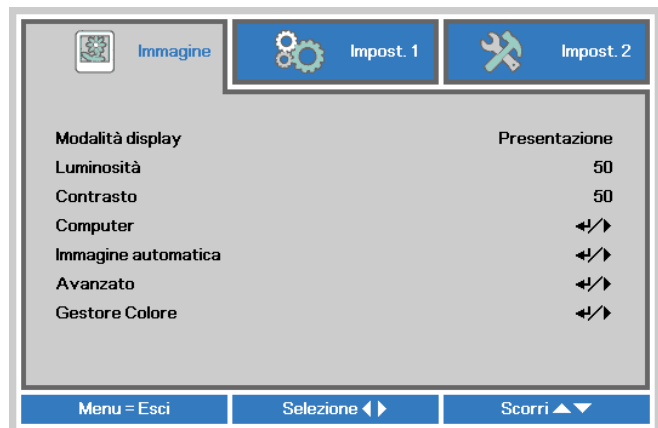
Per impostare un password per impedire l'uso non autorizzato del proiettore è possibile usare i quattro tasti freccia. Quando si attiva la password, questa deve essere inserita dopo l'accensione del proiettore. (Vedere [Navigazione nel menu OSD](#) pag. 17 e [Impostazione della lingua del menu OSD](#) pag. 18 per aiuto sull'uso dei menu OSD).



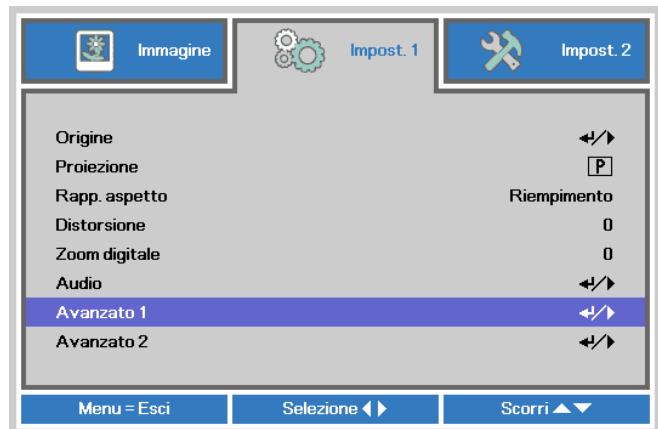
### **Importante:**

*Conservare la password in un luogo sicuro. Senza password, non sarà possibile usare il proiettore. Se si perde la password, rivolgersi al proprio rivenditore sulle relative istruzioni per la cancellazione della password.*

1. Premere il pulsante **MENU** per aprire il menu OSD.



2. Premere il tasto cursore **◀▶** per spostarsi al menu **Impostazioni 1** e premere il tasto cursore **▲▼** per selezionare **Avanzato 1**.



3. Premere (Enter) / **▶** per accedere al menu secondario **Avanzato 1**. Premere il tasto cursore **▲▼** per selezionare **Blocco di sicurezza**.

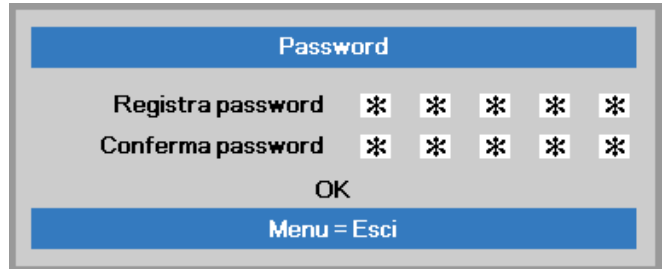
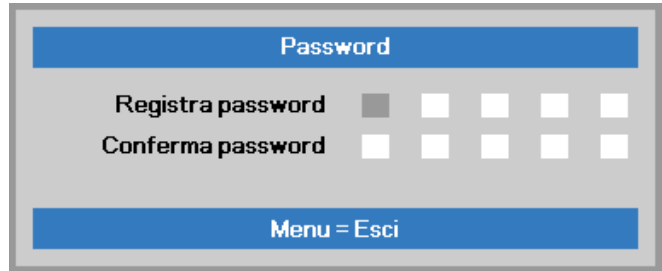


4. Premere il tasto cursore **◀▶** per accedere e abilitare o disabilitare la funzione di blocco di sicurezza.

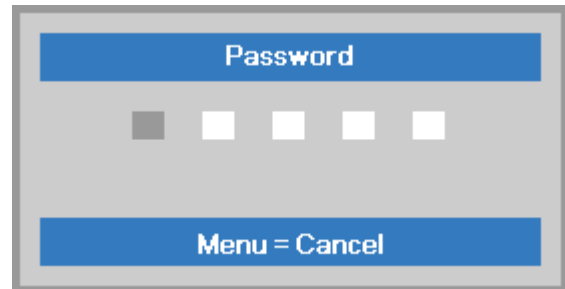
Una finestra di dialogo password apparirà automaticamente.

5. È possibile utilizzare i pulsanti cursore ▲▼◀▶ sul tastierino o sul telecomando per immettere la password. Si può usare la stessa combinazione inclusa la stessa freccia cinque volte, ma non meno di cinque.

Per impostare la password premere i pulsanti cursore in qualsiasi ordine. Premere il pulsante **MENU** per chiudere la finestra.



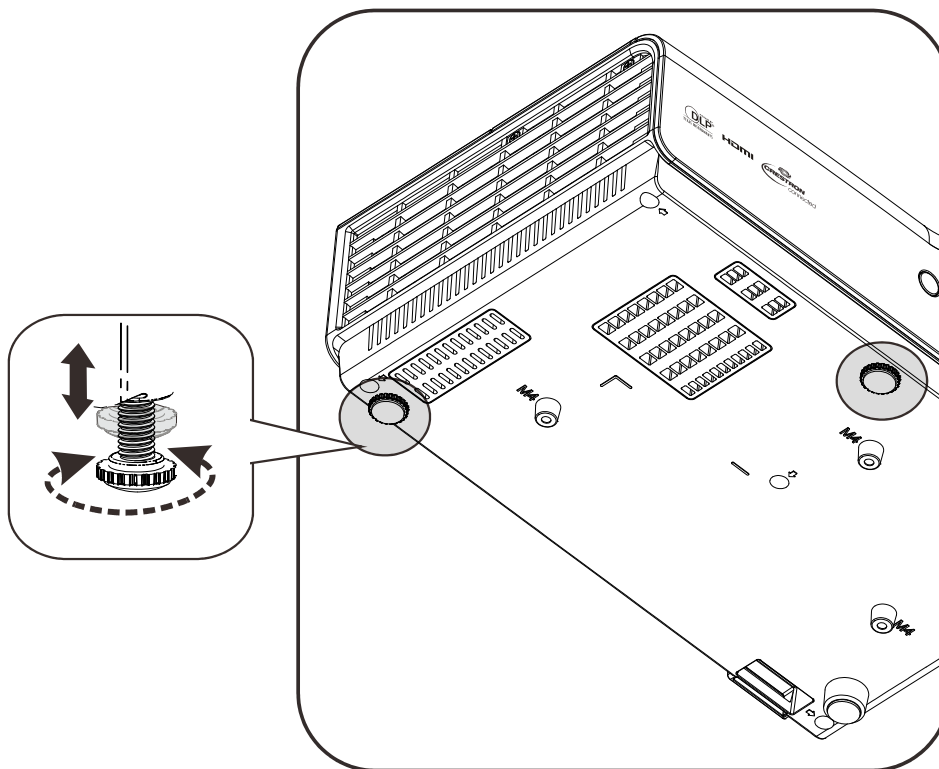
6. Viene visualizzata la conferma della password alla pressione del pulsante di accensione nel caso in cui sia abilitato il **Blocco di sicurezza**. Inserire la password nell'ordine indicato al punto 5. In caso di dimenticanza della password rivolgersi al centro assistenza. Il centro servizi convaliderà l'utente e aiutare nel ripristino della password.



## Regolazione del livello di proiezione

Nell'impostazione del proiettore prendere nota di quanto segue:

- *Il tavolo o supporto del proiettore deve essere in piano e molto stabile.*
- *Posizionare il proiettore in modo da essere perpendicolare allo schermo.*
- *Assicurare una posizione sicura per i cavi. È importante che questi non vengano calpestati.*

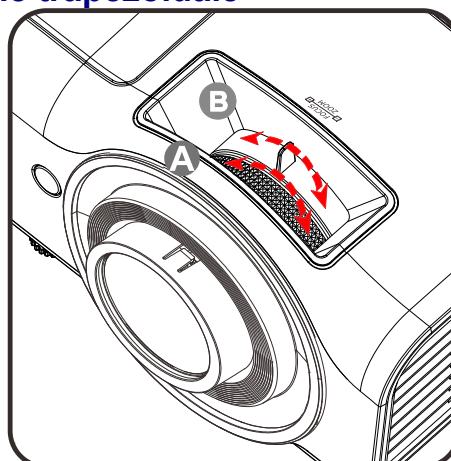


Per regolare l'angolo dell'immagine girare il regolatore di inclinazione a sinistra o destra fino a ottenere l'angolo desiderato.



## Regolazione di messa fuoco e distorsione trapezoidale

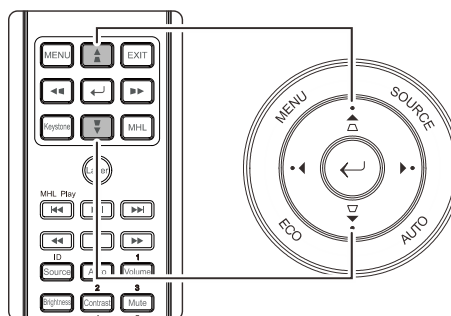
1. Usare il controllo **zoom immagine** (solo sul proiettore) per ridimensionare l'immagine proiettata e le dimensioni dello schermo **B**.
2. Usare il controllo di **messa a fuoco** (solo sul proiettore) per mettere a fuoco l'immagine proiettata **A**.



3. Premere il tasto **Distorsione** del telecomando.

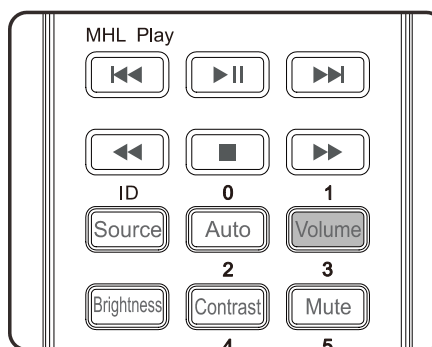
Il menu OSD del comando della distorsione appare sul display.

Premere i tasti ◀/▶ (sul proiettore o sul telecomando) per correggere la distorsione trapezoidale dell'immagine



## Regolazione del volume

1. Premere il tasto **Volume** sul telecomando.  
Il menu OSD del comando del volume appare sul display.  
Premere i tasti ◀/▶ (sul proiettore o sul telecomando) per regolare il volume.



2. Premere il pulsante **MUTO** per disattivare il volume. (Questa funzione è disponibile solo sul telecomando).



**Nota:**

Premere i tasti ▲ / ▼ per la funzione Menu rapido: Corr. distorsione-Volume-Zoom digitale

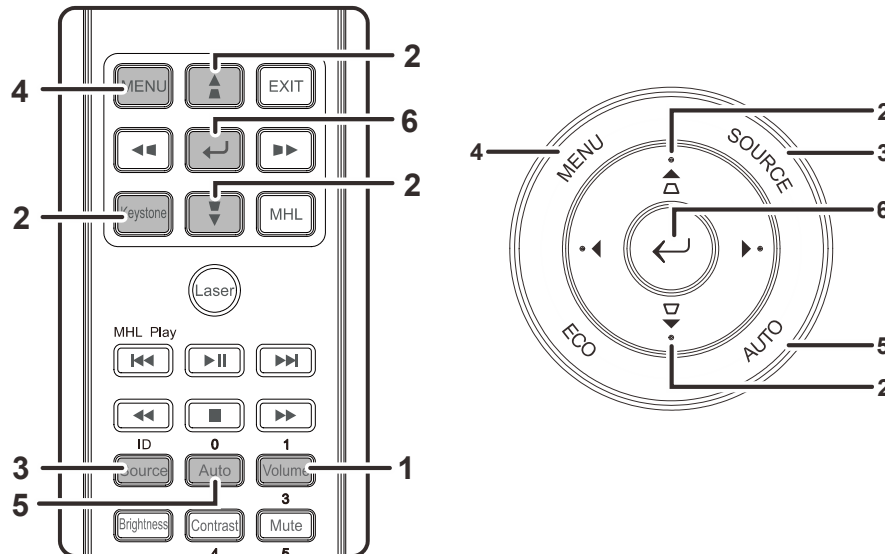
## IMPOSTAZIONI DEL MENU A SCHERMO (OSD)

### Controlli del menu OSD

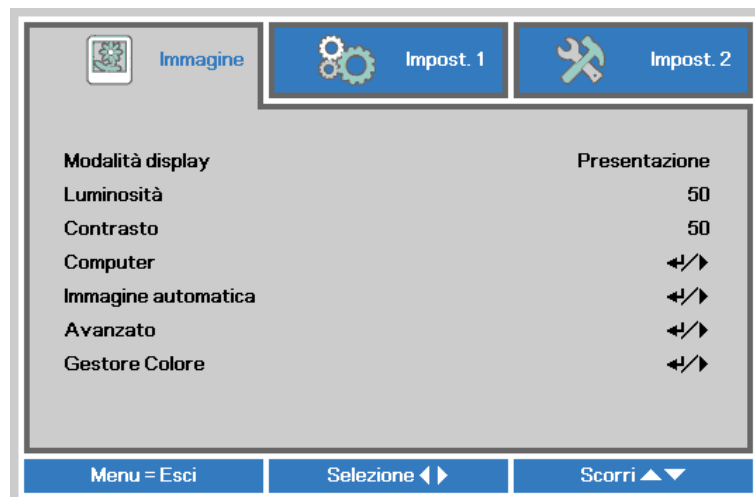
Il proiettore ha un menu OSD che permette di effettuare le regolazioni dell'immagine e modificare le varie impostazioni.

#### Navigazione nel menu OSD

È possibile utilizzare i tasti cursore del telecomando o la tastiera del proiettore per spostarsi ed apportare modifiche all'OSD.



1. Per aprire il menu OSD, premere il pulsante **MENU**.
2. Sono presenti tre menu. Premere il pulsante cursore ◀▶ per passare da un menu all'altro.
3. Premere il pulsante cursore ▲▼ per spostarsi verso l'alto e verso il basso in un menu.
4. Premere ◀▶ per cambiare i valori delle impostazioni.
5. Premere **MENU** per chiudere il menu OSD o uscire da un menu secondario.



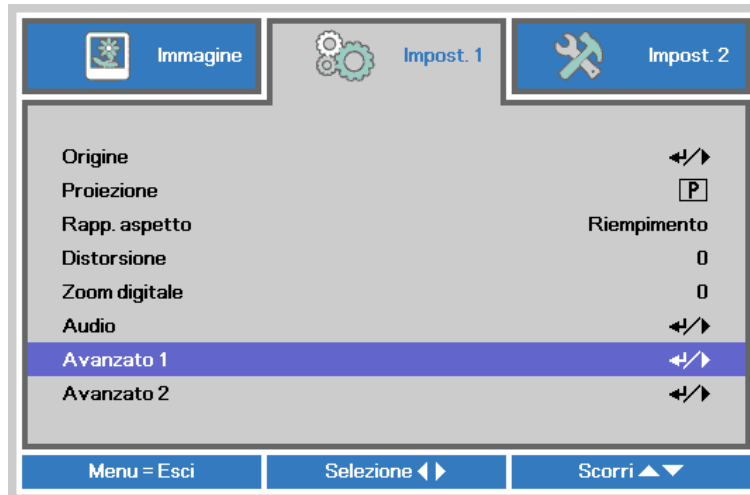
#### **Nota:**

A seconda della sorgente video, non tutti gli elementi del menu OSD saranno disponibili. Ad esempio, le voci **Pos. orizzontale/verticale** nel menu **Computer** possono essere modificati solo quando c'è collegamento a un PC. Le voci che non sono disponibili sono oscurate e non sono accessibili.

## Impostazione della lingua del menu OSD

Impostare la lingua del menu OSD sulla lingua preferita prima di continuare.

1. Premere il tasto **MENU**. Premere il tasto cursore ◀▶ per spostarsi nell'impostazione di base **Impostazioni 1**. Premere il tasto cursore ▲▼ per spostarsi nel menu **Avanzato 1**.



2. Premere ◀ (Enter) / ▶ per accedere al menu secondario **Avanzato 1**. Premere il tasto cursore ▲▼ finché non viene evidenziato **Lingua**.



3. Utilizzare i pulsanti cursore per selezionare la lingua desiderata.
4. Premere il tasto **MENU** quattro volte per chiudere l'OSD.

## Vista d'insieme del menu OSD

Usare la seguente illustrazione per trovare velocemente un'impostazione o determinare il campo di variazione per un'impostazione.

Menu principale	Sottomenu	Impostazioni		
Immagine	Modalità display	Presentazione, Luminoso, Gioco, Film, TV, sRGB, Lavagna, Utente		
	Luminosità	0~100		
	Contrasto	0~100		
	Computer	Pos. orizzontale	-5~5 (dipende dal blocco automatico)	
		Pos. verticale	-5~5 (dipende dal blocco automatico)	
		Frequenza	0~31	
		Monitoraggio	-5~5	
	Immagine automatica			
	Avanzato	Colore Brillante	0~10	
		Nitidezza	0~31	
		Gamma	1,8, 2,0, 2,2, 2,4, B/N, Lineare	
		Temperatura Colore	Caldo, Normale, Freddo	
		Video AGC	Off, On	
		Saturazione Colore	0~100	
		Tinta Colore	0~100	
		Bilanciamento del bianco	Guadagno R	0~200
			Guadagno G	0~200
			Guadagno B	0~200
			Offset R	-256~255
	Offset G		-256~255	
	Gestore Colore	Rosso	tonalità, saturazione e guadagno 0~100	
		Verde	tonalità, saturazione e guadagno 0~100	
		Blu	tonalità, saturazione e guadagno 0~100	
Ciano		tonalità, saturazione e guadagno 0~100		
Magenta		tonalità, saturazione e guadagno 0~100		
Giallo		tonalità, saturazione e guadagno 0~100		
Bianco		Rosso, Verde, Blu 0~100		

Menu principale	Sottomenu		Impostazioni		
Impostazioni 1	Origine	Origine	Selezione sorgente di ingresso di riferimento (IR/tastiera)		
	Proiezione		Normale, Reale, Soffitto, Reale+Soffitto		
	Rapp. aspetto		Riempi, 4:3, 16:9, Letter Box, Nativo, 2,35:1		
	Distorsione		-40~40		
	Zoom digitale		-10~10		
	Audio	Volume		0~10	
		Muto		Off, On	
		MIC		Off, On	
	Avanzato 1	Lingua		English, Français, Deutsch, Español, 简体中文, 繁體中文, Italiano, Svenska, Nederlands, Русский, Polski, 한국어, Čeština, Türkçe, Việt, 日本語, <small>한글</small>	
		Blocco di sicurezza		Off, On	
		Sfondo schermo		Nero, Rosso, Verde, Blu, Bianco	
		Logo Splash		Off, On	
		Closed Captioning		Off, On	
		Blocco tastiera		Off, On	
		Impostazione 3D	3D		Off (Disattiva), DLP-Link, IR
			Sincronizzazione inversa 3D		Off, On
			Formato 3D		Frame Sequential, Top/Bottom, Side-By-Side, Frame Packing (solo sorgente 3D Frame Packing HDMI)
		Avanzato 2	Test formato		Nessuno, Grigli, Bianco, Rosso, Verde, Blu, Nero
	Sposta. O.Immagine			-50~50	
	Sposta. V.Immagine			-50~50	

Menu principale	Sottomenu	Impostazioni		
Impostazioni 2	Origine auto.	Off, On		
	Spegn. assenza segn.	0~180		
	Accensione auto	Off, On		
	Modo Lampada	ECO, Normale, Dynamic ECO, Eco dinamico Plus		
	Riprist. tutte imp.			
	Stato	Sorg. ingresso		
		Informazioni		
		Ore LED (ECO, Normale)		
		Versione software		
	Avanzato 1	Posizione menu	Centro, Giù, Su, Sinistra, Destra	
		Trasparenza OSD	0%, 25%, 50%, 75%, 100%	
		Modalità bassa energia	Off, Bassa energia, Accendi tramite LAN	
		Velocità ventola	Normale, Alto	
		Reimp. durata lamp.		
		ID Proiettore	0-98	
		Rete	Stato rete	Connetti, Disconnetti
			DHCP	Off, On
			Indirizzo IP	0~255, 0~255, 0~255. 0~255
			Subnet mask	0~255, 0~255, 0~255. 0~255
			Gateway	0~255, 0~255, 0~255. 0~255
	DNS		0~255, 0~255, 0~255. 0~255	
	Applica		Ok / Annulla	
	Avanzato 2	Timer pausa	0~600	
		Filtro origine	VGA	Disabilita, Abilita
			Composite	Disabilita, Abilita
			S-Video	Disabilita, Abilita
			HDMI 1 /MHL	Disabilita, Abilita
			HDMI 2	Disabilita, Abilita
		HDMI 3	Disabilita, Abilita	
Colore parete		Disattiva, Giallo chiaro, Rosa, Verde chiaro, Blu, Lavagna		
Spazio Colore		Auto, RGB, YUV		
Intervallo di quantizzazione		Auto, Intero, Limite		

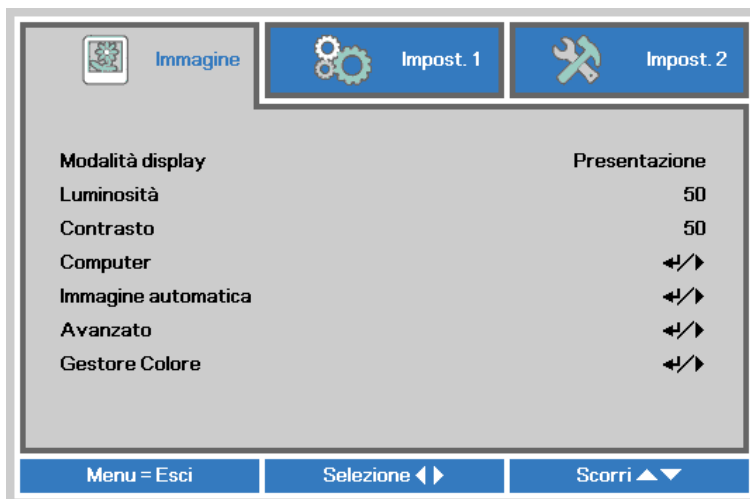
## Menu Immagine



### Attenzione!

Tutti i parametri della modalità di visualizzazione saranno salvati nella modalità utente quando vengono cambiati.

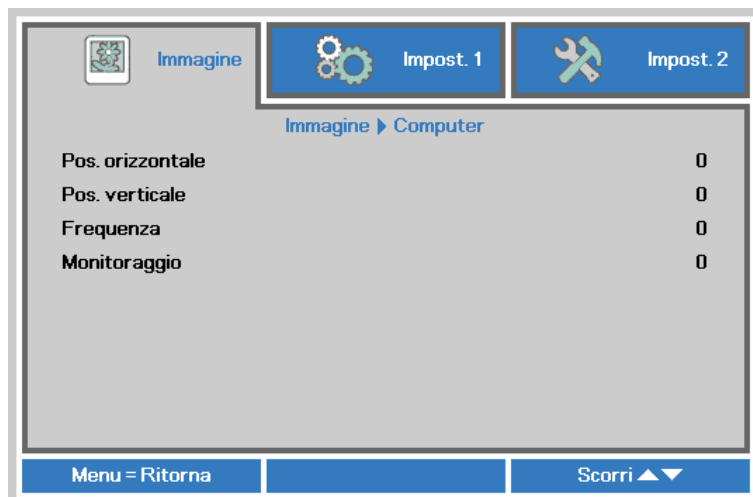
Premere il pulsante **MENU** per aprire il menu **OSD**. Utilizzare i pulsanti cursore ◀▶ per selezionare il **Menu Immagine**. Utilizzare i pulsanti cursore ▲▼ per spostarsi su e giù nel menu **Immagine**. Premere ◀▶ per accedere e modificare i valori per le impostazioni.



ELEMENTO	DESCRIZIONE
Modalità display	Premere il tasto cursore ◀▶ per accedere e impostare Modalità display.
Luminosità	Premere il tasto cursore ◀▶ per accedere e regolare la luminosità del display.
Contrasto	Premere il tasto cursore ◀▶ per accedere e regolare il contrasto del display.
Computer	Premere (Enter) / ▶ per accedere al menu Computer. Vedere <a href="#">Menu Computer</a> a pagina 23.
Immagine automatica	Premere (Enter) / ▶ per regolare automaticamente fase, tracking, dimensioni e posizione.
Avanzato	Premere ◀ (Invio) / ▶ per aprire il menu Avanzato. Vedere <a href="#">Funzione Avanzato</a> a pag. 24.
Gestore Colore	Premere (Enter) / ▶ per accedere al menu Gestore Colore. Vedere pagina 26 per ulteriori informazioni su <a href="#">Gestore Colore</a> .

## Menu Computer

Premere il tasto **MENU** per aprire il menu **OSD**. Premere i tasti cursore ◀▶ per portarsi al menu **Immagine**. Premere ▲▼ per spostarsi al menu **Computer**, quindi premere **Enter** o ▶. Premere ▲▼ per spostarsi verso l'alto o il basso nel menu **Computer**.



ELEMENTO	DESCRIZIONE
Pos. orizzontale	Premere il tasto cursore ◀▶ per accedere e regolare la posizione del display a sinistra o a destra.
Pos. verticale	Premere il tasto cursore ◀▶ per accedere e regolare la posizione del display in alto o in basso.
Frequenza	Premere il tasto cursore ◀▶ per accedere e regolare il clock di campionamento A/D.
Monitoraggio	Premere il tasto cursore ◀▶ per accedere e regolare il dot di campionamento A/D.



## Funzione Avanzato

Premere il pulsante **Menu** per aprire il menu **OSD**. Utilizzare ◀▶ per selezionare il menu **Immagine**. Utilizzare ▼▲ per selezionare il menu **Avanzato** e quindi premere **Invio** oppure ▶. Premere ▼▲ per spostarsi su/giù nel menu **Avanzato**.



ELEMENTO	DESCRIZIONE
Colore Brillante	Premere il tasto cursore ◀▶ per accedere e regolare il valore Colore Brillante.
Nitidezza	Premere il tasto cursore ◀▶ per accedere e regolare la nitidezza del display.
Gamma	Premere il tasto cursore ◀▶ per accedere e regolare la correzione gamma del display.
Temperatura Colore	Premere il tasto cursore ◀▶ per accedere e regolare la temperatura colore.
Video AGC	Premere i tasti ◀▶ per accedere e attivare o disattivare il controllo guadagno automatico per sorgente video.
Saturazione Colore	Premere i tasti ◀▶ per accedere e regolare la saturazione video.
Tinta Colore	Premere i tasti ◀▶ per accedere e regolare la tonalità/tinta colore
Bilanciamento del bianco	Premere il tasto <b>ENTER/ ▶</b> per accedere al menu secondario <b>Bilanciamento del bianco</b> . Vedere <a href="#">Bilanciamento del bianco</a> a pagina 25.

## Bilanciamento del bianco

Premere il tasto **ENTER** per accedere al sottomenu **Bilanciamento del bianco**.



ELEMENTO	DESCRIZIONE
Guadagno R	Premere i tasti ◀▶ per regolare il Guadagno rosso.
Guadagno G	Premere i tasti ◀▶ per regolare il Guadagno verde.
Guadagno B	Premere i tasti ◀▶ per regolare il Guadagno blu.
Offset R	Premere i tasti ◀▶ per regolare l' Distorsione rosso.
Offset G	Premere i tasti ◀▶ per regolare l' Distorsione verde.
Offset B	Premere i tasti ◀▶ per regolare l' Distorsione blu.

## Gestore Colore

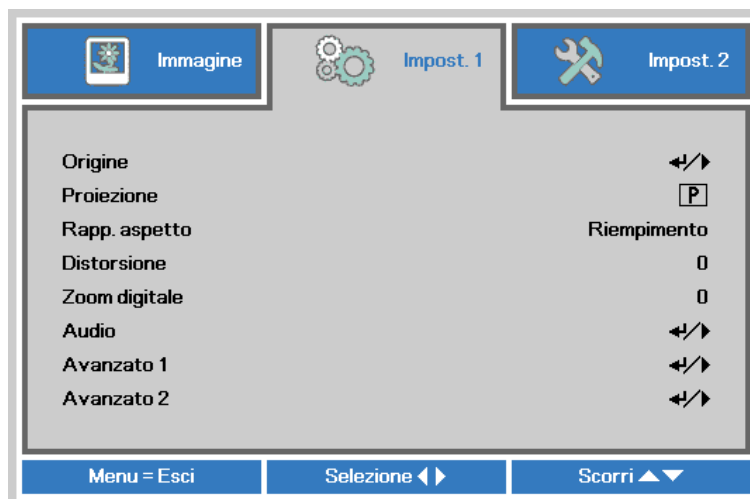
Premere il tasto **Menu** per aprire il **menu OSD**. Premere i tasti cursore ◀▶ per portarsi al menu **Immagine**. Premere ▼▲ per spostarsi al menu **Gestore Colore** e premere **Enter** o ▶. Premere i tasti cursore ▼▲ per sostarsi verso l'alto o il basso nel menu **Gestore colore**.



ELEMENTO	DESCRIZIONE
Rosso	Selezionare per entrare in Gestore Colore \ Rosso. Utilizzare i pulsanti ◀▶ per regolare Tonalità, Saturazione e Guadagno.
Verde	Selezionare per entrare in Gestore Colore \ Verde. Utilizzare i pulsanti ◀▶ per regolare Tonalità, Saturazione e Guadagno.
Blu	Selezionare per entrare in Gestore Colore \ Blu. Utilizzare i pulsanti ◀▶ per regolare Tonalità, Saturazione e Guadagno.
Ciano	Selezionare per entrare in Gestore Colore \ Ciano. Utilizzare i pulsanti ◀▶ per regolare Tonalità, Saturazione e Guadagno.
Magenta	Selezionare per entrare in Gestore Colore \ Magenta. Utilizzare i pulsanti ◀▶ per regolare Tonalità, Saturazione e Guadagno.
Giallo	Selezionare per entrare in Gestore Colore \ Giallo. Utilizzare i pulsanti ◀▶ per regolare Tonalità, Saturazione e Guadagno.
Bianco	Selezionare per entrare in Gestore Colore \ Bianco. Utilizzare i pulsanti ◀▶ per regolare Rosso, Verde e Blu.

## Menu Impostazioni 1

Premere il tasto **MENU** per aprire il menu **OSD**. Premere il tasto cursore ◀▶ per spostarsi nel menu **Impostazioni 1**. Premere il tasto cursore ▲▼ per sostarsi verso l'alto e il basso nel menu **Impostazioni 1**. Premere ◀▶ per accedere e modificare i valori per le impostazioni.



ELEMENTO	DESCRIZIONE
Origine	Premere il cursore ◀▶ per accedere al menu Origine. Fare riferimento all'Origine in ingresso, selezionare (IR/Tastierino).
Proiezione	Premere il tasto cursore ◀▶ per accedere e scegliere tra quattro metodi di proiezione:
Rapp. aspetto	Premere il tasto cursore ◀▶ per accedere e regolare le proporzioni video.
Distorsione	Premere il tasto cursore ◀▶ per accedere e regolare la distorsione del display.
Zoom digitale	Premere il tasto cursore ◀▶ per accedere e regolare il menu Zoom digitale.
Audio	Premere il tasto ◀ (Invio) / ▶ per accedere al menu Audio. Vedere <a href="#">Audio</a> a pagina 28.
Avanzato 1	Premere ◀ (Enter) / ▶ per accedere al menu Avanzato. Vedere <a href="#">Funzione Avanzato 1</a> a pagina 29.
Avanzato 2	Premere ◀ (Enter) / ▶ per accedere al menu Avanzato 2. Vedere <a href="#">Funzione Avanzato 2</a> a pagina 31.

## Audio

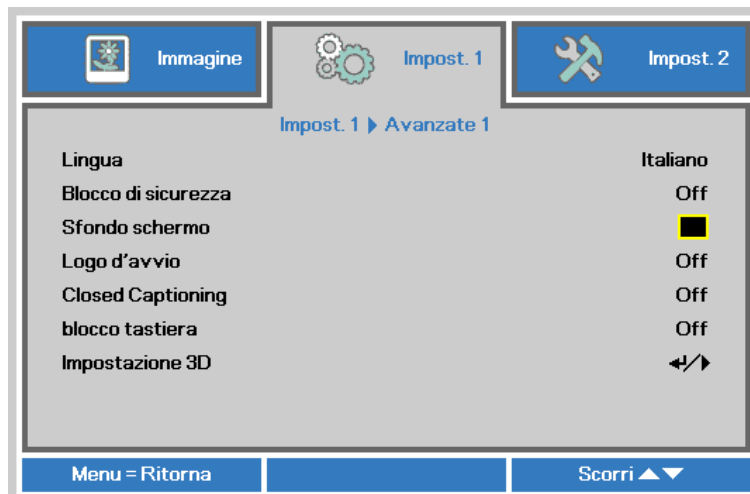
Premere il tasto **Menu** per aprire il **menu OSD**. Premere i tasti cursore ◀▶ per portarsi al menu **Impostazioni 1**. Premere i tasti cursore ▼▲ per portarsi al menu **Audio** e poi premere il tasto **Enter** o ▶. Premere i tasti cursore ▼▲ per sostarsi verso l'alto o il basso nel menu **Audio**.



ELEMENTO	DESCRIZIONE
Volume	Premere i tasti ◀▶ per accedere e regolare il volume audio.
Muto	Premere i tasti ◀▶ per accedere e attivare o disattivare gli altoparlanti.
MIC	Premere i tasti ◀▶ per accedere e attivare o disattivare la modalità MIC. Nota: Con la spina MIC inserita, la voce MIC dell'OSD può essere attivata.

## Funzione Avanzato 1

Premere il tasto **Menu** per aprire il **menu OSD**. Premere i tasti cursore ◀▶ per portarsi al menu **Impostazioni 1**. Premere i tasti cursore ▲▼ per portarsi al menu **Avanzato 1** e poi premere il tasto **Enter** o ▶. Premere i tasti cursore ▲▼ per sostarsi verso l'alto o il basso nel menu **Avanzato 1**. Premere ◀▶ per accedere e modificare i valori dell'impostazione.



ELEMENTO	DESCRIZIONE
Lingua	Premere i tasti cursore ◀▶ per accedere e selezionare un altro menu di localizzazione.
Blocco di sicurezza	Premere il tasto cursore ◀▶ per accedere e abilitare o disabilitare la funzione di blocco di sicurezza.
Sfondo schermo	Premere il tasto cursore ◀▶ per accedere e selezionare un altro colore per lo sfondo dello schermo.
Logo d'avvio	Premere il tasto cursore ◀▶ per accedere e selezionare il logo di benvenuto.
Closed Captioning	Premere i tasti ◀▶ per accedere e attivare o disattivare Closed Captioning.
blocco tastiera	Premere il cursore ◀▶ per accedere e attivare o disattivare i tasti che possono funzionare sul tastierino.
Impostazione 3D	Premere il tasto ◀ Enter / ▶ per accedere al menu 3D. Vedere pagina 30 per ulteriori informazioni su <a href="#">Impostazione 3D</a> .

**Nota:**

Per godere della funzione 3D, abilitare prima la riproduzione dei film nell'impostazione 3D del dispositivo DVD sotto il menu Disco 3D.

Impostazione 3D



ELEMENTO	DESCRIZIONE
3D	Premere il tasto cursore ◀▶ per accedere e selezionare una differente modalità 3D.
Sincronizzazione inversa 3D	Premere il tasto cursore ◀▶ per accedere e abilitare o disabilitare la Sincronizzazione inversa 3D.
Formato 3D	Premere il tasto cursore ◀▶ per accedere e abilitare o disabilitare un differente formato 3D.

**Nota:**

1. La voce di menu OSD 3D è di colore grigio se non c'è alcuna origine 3D appropriata. Questa è l'impostazione predefinita.
2. Quando il proiettore è collegato ad una origine 3D appropriata, la voce di menu OSD 3D è abilitata per la selezione.
3. Usare occhiali 3D per visualizzare le immagini 3D.
4. Sono necessari contenuti 3D di un DVD 3D o di un file multimediale 3D.
5. È necessario abilitare l'origine 3D (alcuni contenuti 3D di DVD possono avere una funzione d'attivazione-disattivazione 3D).
6. Sono necessari occhiali DLP Link 3D o occhiali IR 3D. Con gli occhiali IR 3D, è necessario installare un driver sul PC e collegare un emettitore USB.
7. La modalità 3D del menu OSD deve corrispondere al tipo di occhiali (DLP link o IR 3D).
8. Accendere gli occhiali. Di norma gli occhiali hanno un interruttore d'accensione-spegnimento. Ciascun tipo di occhiali ha le sue istruzioni di configurazione. Seguire le istruzioni di configurazione fornite in dotazione agli occhiali per completare il processo d'installazione.

**Nota:**

Poiché i diversi tipi di occhiali (link DLP o IR con otturatore) hanno le proprie istruzioni per l'impostazione, seguire la guida per completare la procedura d'installazione.

## Funzione Avanzato 2

Premere il tasto **Menu** per aprire il **menu OSD**. Premere i tasti cursore ◀▶ per portarsi al menu **Impostazioni 1**. Premere i tasti cursore ▲▼ per portarsi al menu **Avanzato 2** e poi premere il tasto **Enter** o ▶. Premere i tasti cursore ▲▼ per sostarsi verso l'alto o il basso nel menu **Avanzato 2**. Premere ◀▶ per accedere e modificare i valori dell'impostazione.



ELEMENTO	DESCRIZIONE
Modello di prova	Premere il tasto cursore ◀▶ per accedere e selezionare un test formato interno.
Spost. immagine orizz.	Premere il tasto cursore ◀▶ per accedere e selezionare lo spostamento immagine H.
Spost. immagine vert.	Premere il tasto cursore ◀▶ per accedere e selezionare lo spostamento immagine V.



## Menu Impostazioni 2

Premere il tasto **MENU** per aprire il menu **OSD**. Premere il tasto cursore ◀▶ per spostarsi nel menu **Impostazioni 2**. Premere il tasto cursore ▲▼ per sostarsi verso l'alto e il basso nel menu **Impostazioni 2**.



ELEMENTO	DESCRIZIONE
Origine auto.	Premere il tasto cursore ◀▶ per accedere e abilitare o disabilitare la funzione di origine automatica.
Spegn. assenza segn. (min)	Premere il tasto cursore ◀▶ per accedere e abilitare o disabilitare lo spegnimento automatico della lampada in caso di assenza di segnale.
Accensione auto	Premere il tasto cursore ◀▶ per accedere e abilitare o disabilitare l'accensione automatica quando è fornita l'alimentazione.
Modo Lampada	Premere il tasto cursore ◀▶ per accedere e selezionare la modalità della lampada per luminosità superiore o inferiore per allungare la vita utile della lampada.
Ripristina tutto	Premere ◀ (Enter) / ▶ per ripristinare tutte le impostazioni predefinite.
Stato	Premere il tasto ◀ (Invio) / ▶ per accedere al menu Stato. Vedere pagina 33 per ulteriori informazioni su <a href="#">Stato</a> .
Avanzato 1	Premere ◀ (Enter) / ▶ per accedere al menu Avanzato 1. Vedere <a href="#">Funzione Avanzato 1</a> a pagina 34.
Avanzato 2	Premere ◀ (Enter) / ▶ per accedere al menu Avanzato 2. Vedere <a href="#">Funzione Avanzato 2</a> a pagina 45.

**Nota :**

**“ECO dinamico”:** Premere il tasto **BLANK** altrimenti, senza segnale di ingresso per 30 sec., si ridurrà automaticamente la potenza della lampada del 30%.

## Stato

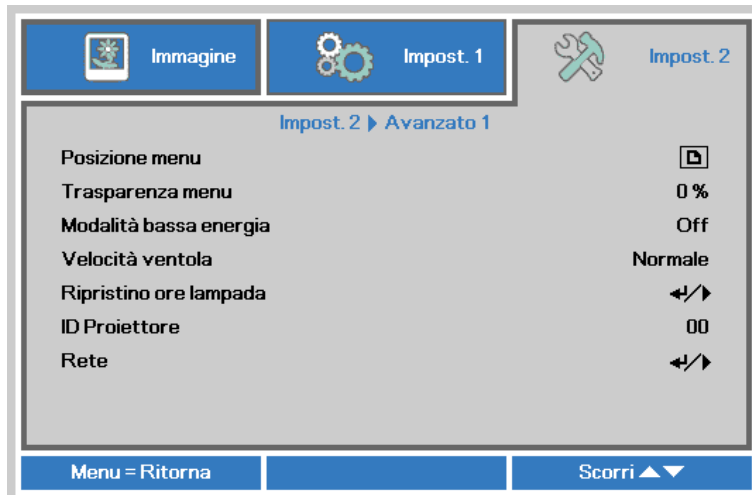
Premere il tasto cursore ▲▼ per sostarsi verso l'alto e il basso nel menu **Impostazioni 2**.  
Selezionare il menu **Stato** e premere **Enter** o ► per accedere.



ELEMENTO	DESCRIZIONE
Sorg. ingresso	Visualizza la sorgente attivata.
Informazioni	Visualizza le informazione di risoluzione/video per la sorgente RGB e lo standard di colore per la sorgente video.
Ore LED (ECO, Normale)	Visualizza le ore d'uso della lampada. ( ECO e Normale)
Versione software	Visualizzazione della versione software del sistema.

## Funzione Avanzato 1

Premere il tasto **Menu** per aprire il **menu OSD**. Premere i tasti cursore ◀▶ per portarsi al menu **Impostazioni 2**. Premere i tasti cursore ▲▼ per portarsi al menu **Avanzato 1** e poi premere il tasto **Enter** o ▶. Premere i tasti cursore ▲▼ per sostarsi verso l'alto o il basso nel menu **Avanzato 1**. Premere ◀▶ per accedere e modificare i valori dell'impostazione.



ELEMENTO	DESCRIZIONE
Posizione menu	Premere ◀▶ per accedere e selezionare una differente posizione OSD.
Trasparenza menu	Premere il tasto ◀▶ per accedere e selezionare il livello di trasparenza dello sfondo OSD.
Modalità bassa energia	Premere ◀▶ per accedere e portare Modalità bassa energia su Off, Bassa energia o Accendi tramite LAN.
Velocità ventola	Premere il tasto cursore ◀▶ per accedere e passare tra le velocità ventola Normale e Alta. <b>Nota:</b> Si raccomanda di selezionare l'alta velocità in aree soggette ad alte temperature, alta percentuale d'umidità, o che si trovano ad altitudini elevate (superiore a 1500 m/4921 ft).
Ripristino ore lampada	Una volta sostituita la lampada, è necessario ripristinare questa impostazione. Vedere pagina 35 per ulteriori informazioni su <a href="#">Riprist. ore lampada</a> .
ID Proiettore	Premere il cursore ◀▶ per accedere e regolare un ID proiettore a due cifre, da 0 a 98.
Rete	Premere ◀ (Enter) / ▶ per accedere al menu Rete. Vedere pagina 35 per ulteriori informazioni su <a href="#">Rete</a> .

**Nota:**

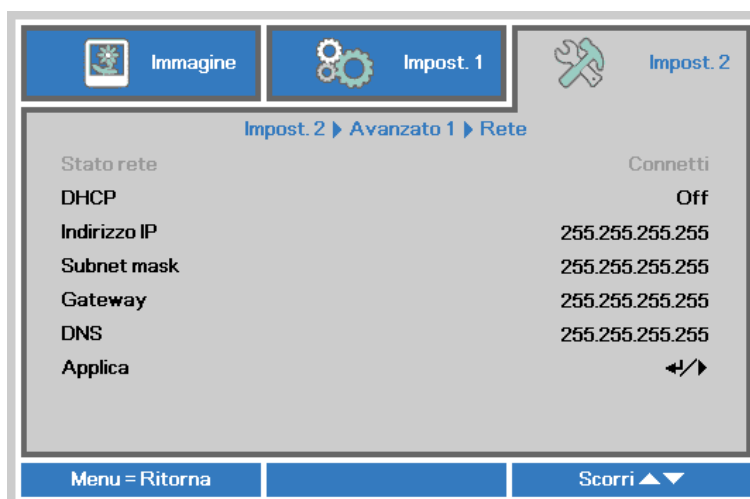
Per "Riattivazione LAN", RJ45 supporta la riattivazione in questa modalità (sotto i 6 W), ma non scalare

### Riprist. ore lampada



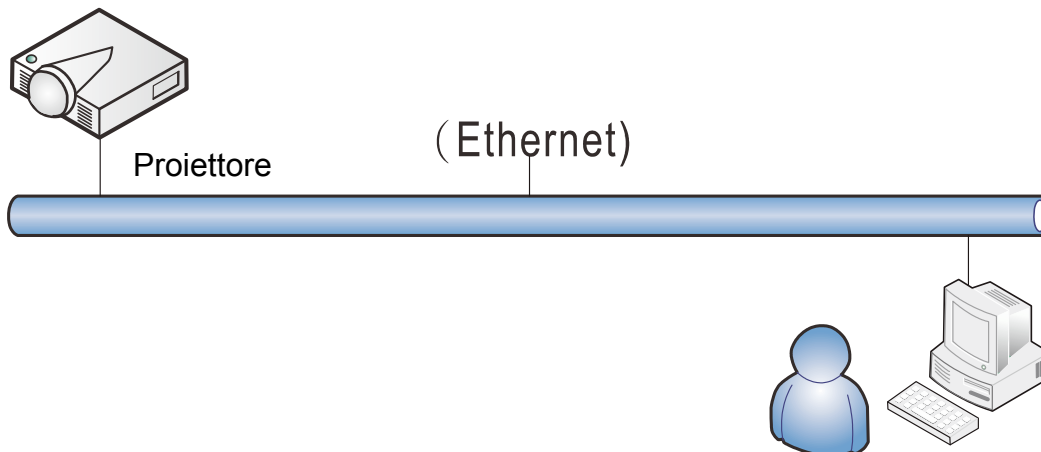
Vedere [Azzeramento del tempo lampada](#) a pagina 50 per azzerare il contatore delle ore di funzionamento della lampada.

### Rete



ELEMENTO	DESCRIZIONE
Stato rete	Visualizza lo stato della connessione di rete.
DHCP	Premere il tasto cursore ◀▶ per attivare o disattivare DHCP. <b>Nota:</b> Se si seleziona la disattivazione DHCP, completare i campi Indirizzo IP, Subnet mask, Gateway e DNS.
Indirizzo IP	Inserire un indirizzo IP valido se DHCP è disattivato.
Subnet mask	Inserire una Subnet mask valida se DHCP è disattivato.
Gateway	Inserire un indirizzo gateway valido se DHCP è disattivato.
DNS	Inserire un nome DNS valido se DHCP è disattivato.
Applica	Premere ◀ (Invio) / ▶ per confermare le impostazioni.

## **LAN\_RJ45**



### Funzionalità del terminale LAN via cavo

È inoltre possibile effettuare il controllo remoto e il monitoraggio di un proiettore da un PC (o notebook) tramite LAN cablata. La compatibilità con scatole di comando Crestron / AMX (Device Discovery) / Extron consente non solo la gestione collettiva del proiettore su una rete, ma anche la gestione di un pannello di controllo su una schermata del browser del PC (o notebook).

- ★ Crestron è un marchio registrato di Crestron Electronics, Inc. negli Stati Uniti.
- ★ Extron è un marchio registrato di Extron Electronics, Inc. negli Stati Uniti.
- ★ AMX è un marchio registrato di AMX LLC negli Stati Uniti.

### Dispositivi esterni supportati

Questo proiettore è supportato tramite comandi specifici della centralina della Crestron Electronics ed il software correlato (p.es. RoomView ®).

<http://www.crestron.com/>

Questo proiettore è supportato da AMX ( Device Discovery ).

<http://www.amx.com/>

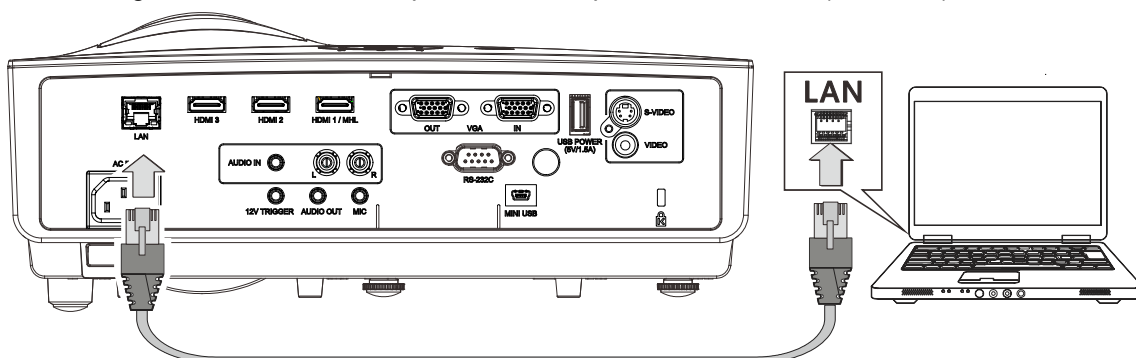
Questo proiettore è conforme per supportare dispositivi Extron, come riferimento.

<http://www.extron.com/>

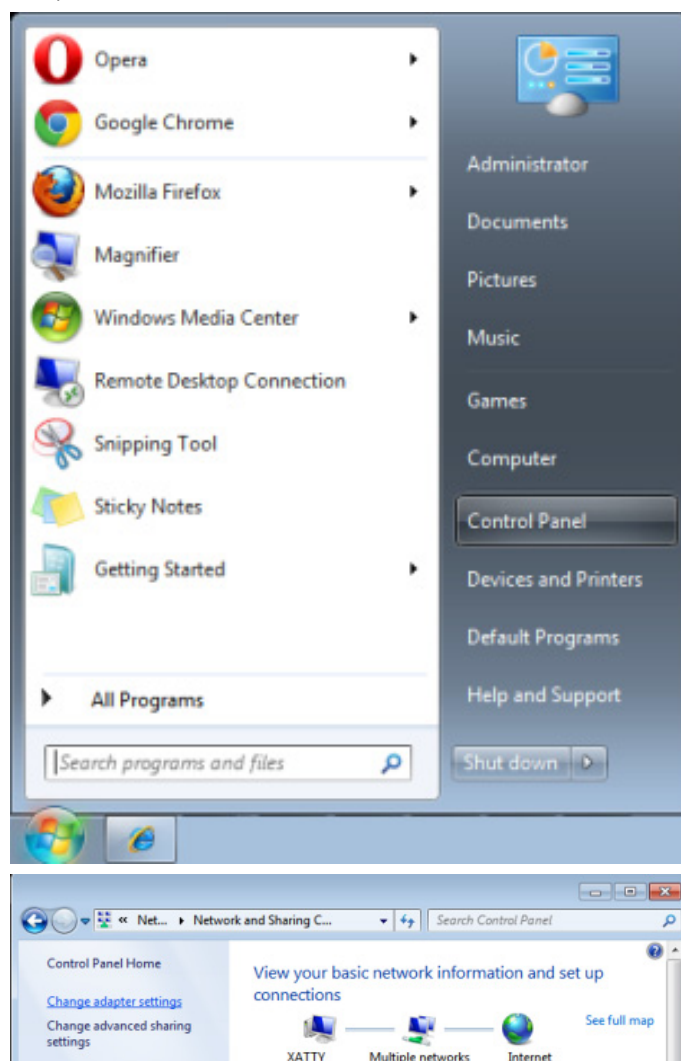
Per maggiori dettagli informativi sui diversi tipi di dispositivi esterni che si possono collegare alla porta LAN/RJ45 per il telecomando del proiettore, così come il supporto dei comandi associati per ciascun dispositivo esterno, si prega di mettersi in contatto direttamente con il team dell'Assistenza tecnica.

### LAN RJ45

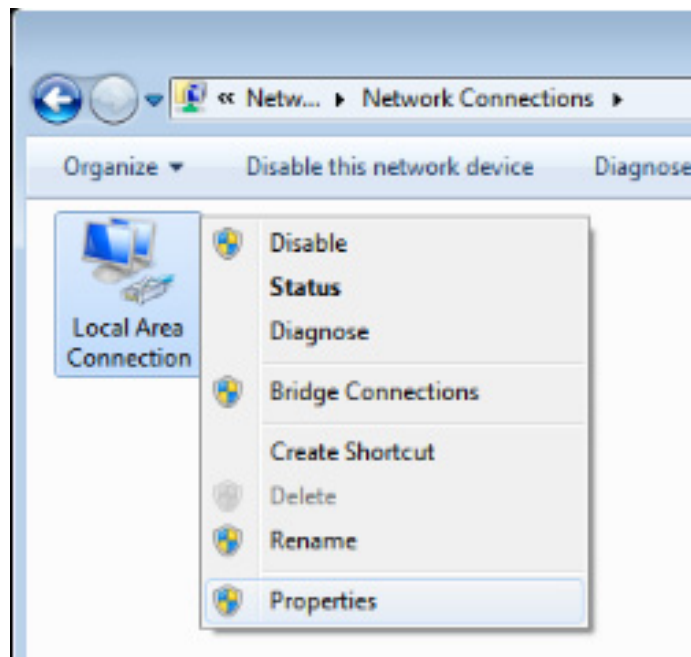
1. Collegare un cavo RJ45 alle porte RJ45 del proiettore e del PC (notebook).



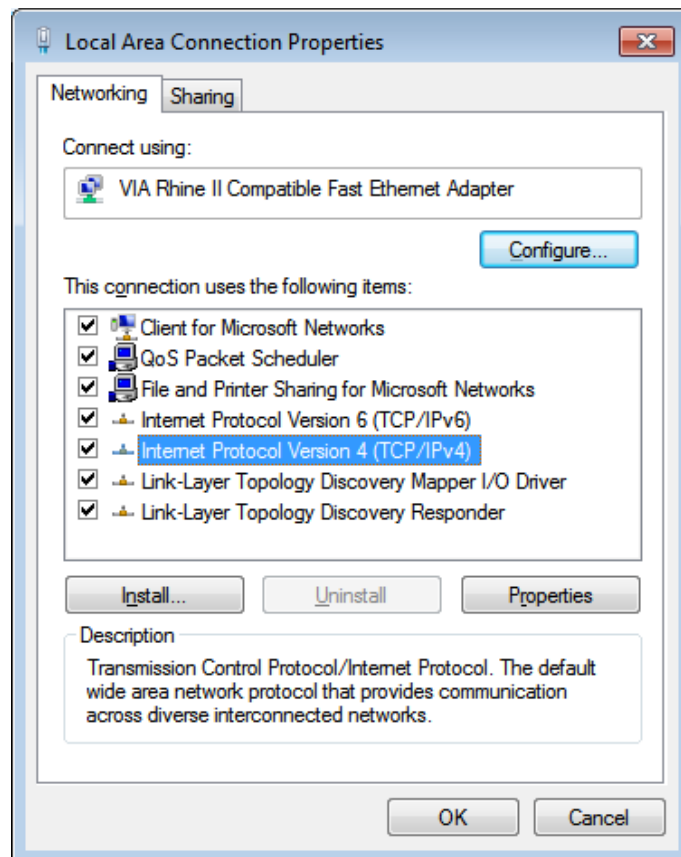
2. Sul PC (notebook) selezionare **Start** → **Pannello di controllo** → **Connessioni di rete**.



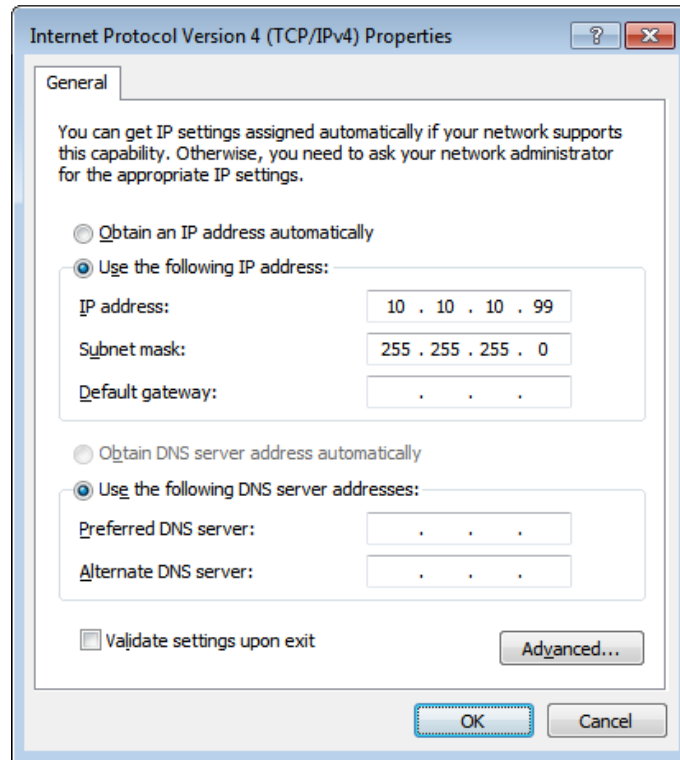
3. Fare clic con il tasto destro su **Collegamento area locale** e selezionare **Proprietà**.



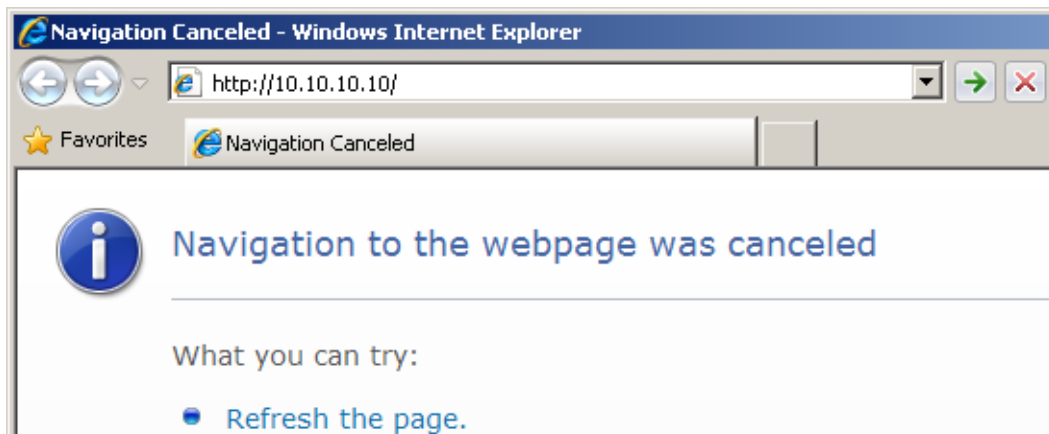
4. Nella finestra **Proprietà**, selezionare la scheda **Generale** e selezionare **Protocollo internet (TCP/IP)**.
5. Fare clic su **Proprietà**.



- Fare clic su **Usa il seguente indirizzo IP** e compilare l'indirizzo IP e la Subnet mask, quindi fare clic su **OK**.



- Premere il tasto **Menu** sul proiettore.
- Selezionare **Impost. 2** → **Avanzato 1** → **Rete**
- Dopo l'accesso a **Rete**, inserire quanto segue:
  - ▶ DHCP: Off
  - ▶ Indirizzo IP: 10.10.10.10
  - ▶ Subnet mask: 255.255.255.0
  - ▶ Gateway: 0.0.0.0
  - ▶ Server DNS: 0.0.0.0
- Premere **↵** (Enter) / **▶** per confermare le impostazioni.
- Aprire un browser web  
(ad esempio Microsoft Internet Explorer con Adobe Flash Player 9.0 o superiore).

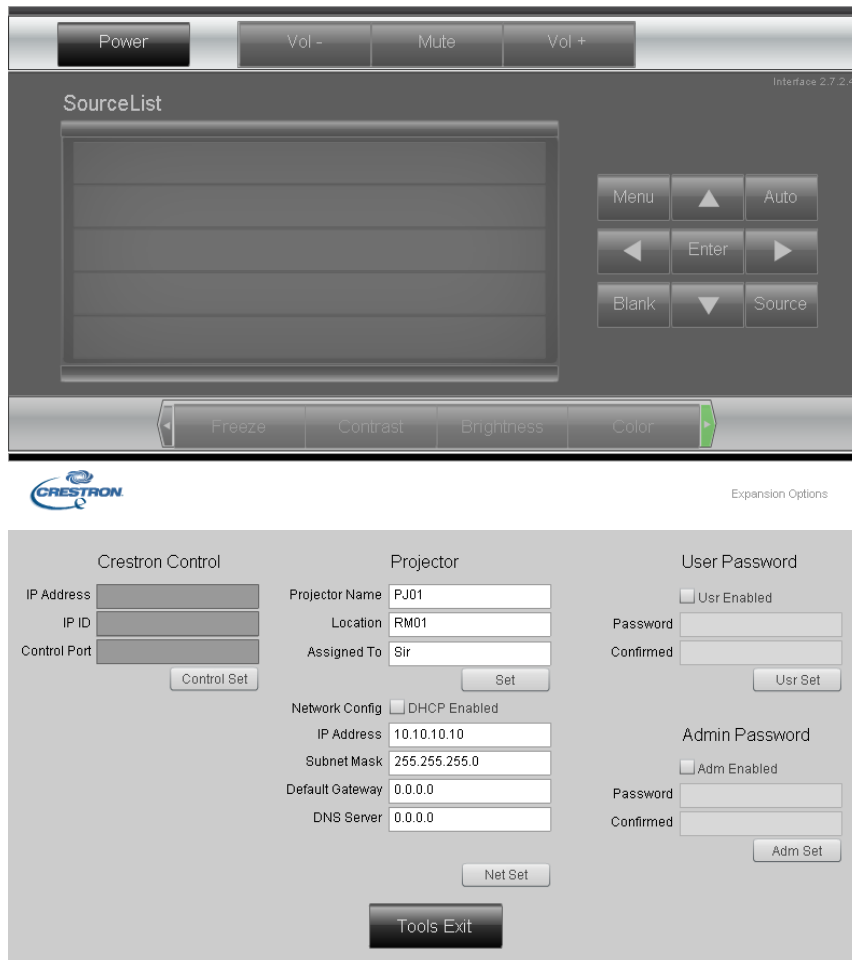




12. Nella barra degli indirizzi, inserire l'indirizzo IP: 10.10.10.10.

13. Premere ◀ (Enter) / ▶.

Il proiettore ora è configurato per la gestione remota. La funzione LAN/RJ45 viene visualizzata come segue:



CATEGORIA	ELEMENTO	LUNGHEZZA INSERIMENTO
Crestron Control	Indirizzo IP	15
	IP ID (Identificativo IP)	3
	Port (Porta)	5
Proiettore	Projector Name (Nome del proiettore)	10
	Location (Luogo)	10
	Assigned To (Assegnato a)	10
Configurazione di rete	DHCP (Enabled) (Abilitato)	(N/A)
	Indirizzo IP	15
	Subnet mask	15
	Gateway predefinito	15
	DNS Server (Server DNS)	15
Password utente	Enabled (Abilitato)	(N/A)
	New Password (Nuova password)	10
	Confirm (Conferma)	10
Password amministratore	Enabled (Abilitato)	(N/A)
	New Password (Nuova password)	10
	Confirm (Conferma)	10

Per ulteriori informazioni, visitare il sito <http://www.crestron.com/>.

### Funzione RS232 by Telnet

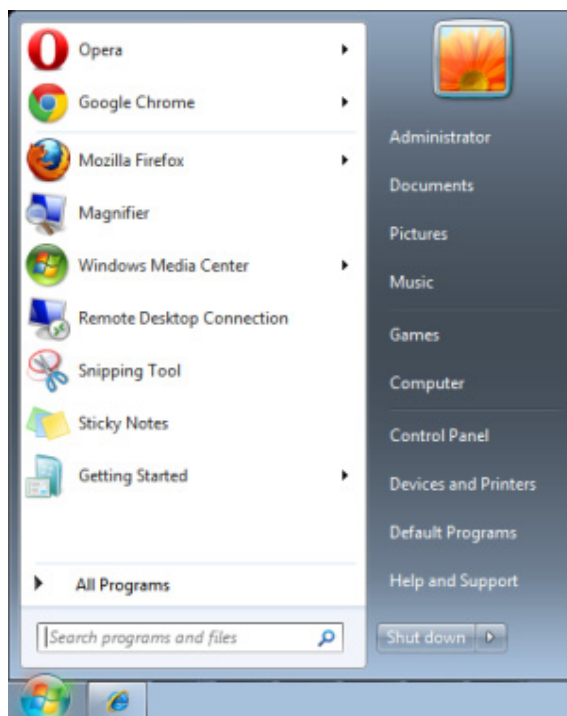
Oltre al collegamento del proiettore all'interfaccia RS232 tramite comunicazione "Hyper-Terminal" con controllo comandi RS232 dedicata, per l'interfaccia LAN/RJ45 è possibile utilizzare un metodo di controllo comandi RS232 alternativo, il cosiddetto "RS232 by TELNET".

### Guida di installazione rapida per "RS232 by TELNET"

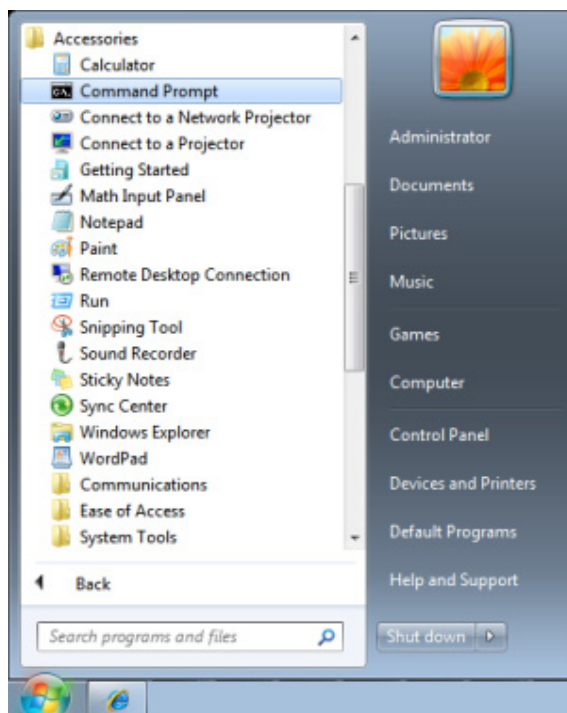
Verificare e recuperare l'indirizzo IP sull'OSD del proiettore.

Assicurarsi che il notebook/PC possa accedere alla pagina web del proiettore.

Assicurarsi che l'impostazione "Windows Firewall" venga disattivata in caso di filtraggio funzioni "TELNET" tramite notebook/PC.



Start => Tutti i programmi => Accessori => Prompt comandi



Inserire il formato comandi come quello sottostante:

**telnet ttt.xxx.yyy.zzz 23** (tasto "Enter" premuto)

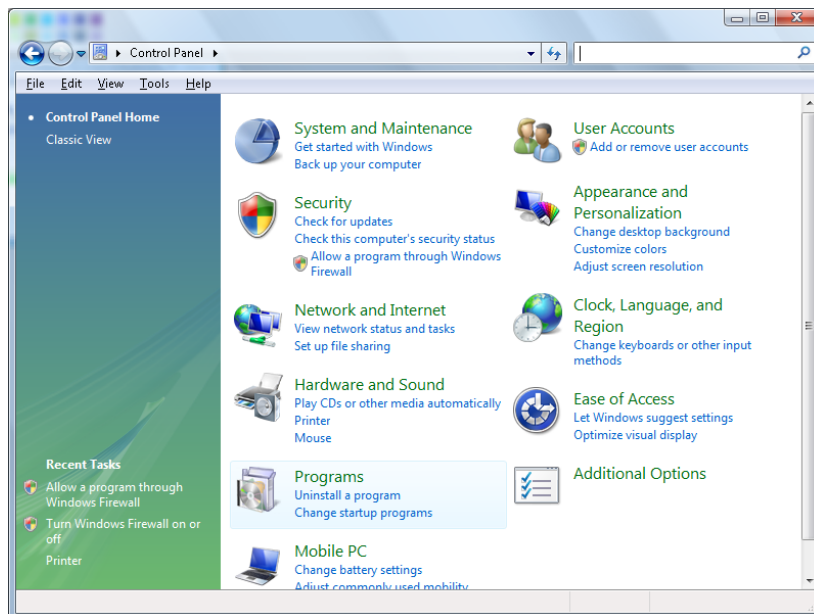
(**ttt.xxx.yyy.zzz**: Indirizzo IP del proiettore)

Se la connessione Telnet è pronta, l'utente può inserire comandi RS232 ed è stato premuto il tasto "Enter", il comando RS232 sarà eseguibile.

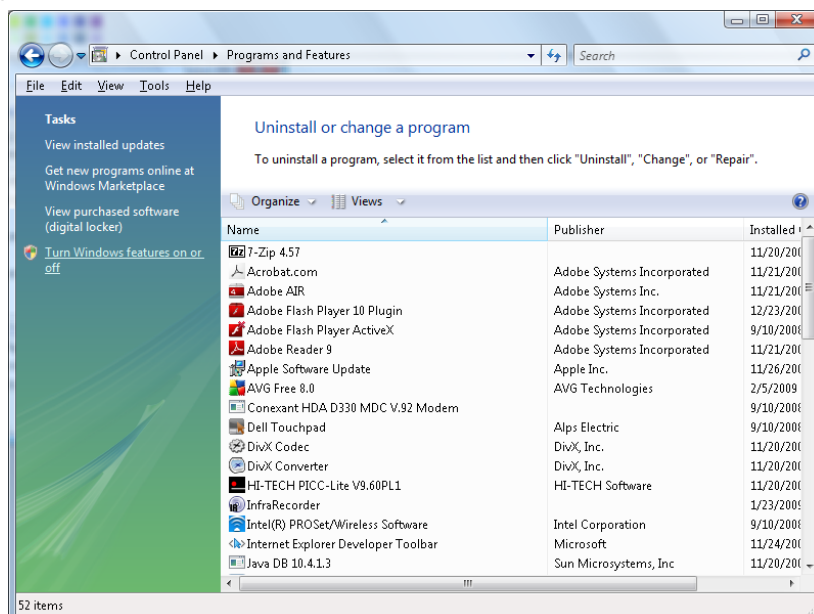
## Come abilitare TELNET su Windows Windows VISTA / 7 / 8

L'installazione predefinita di Windows VISTA / 7 / 8 non include la funzione "TELNET". Tuttavia, l'utente finale può abilitarla usando la funzione "Attivazione o disattivazione delle funzionalità Windows".

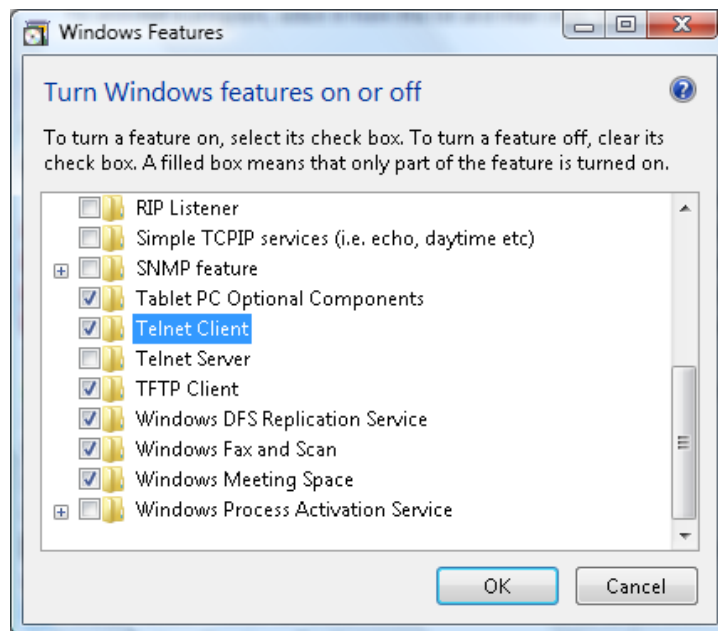
Aprire il "Pannello di controllo" su Windows VISTA / 7 / 8



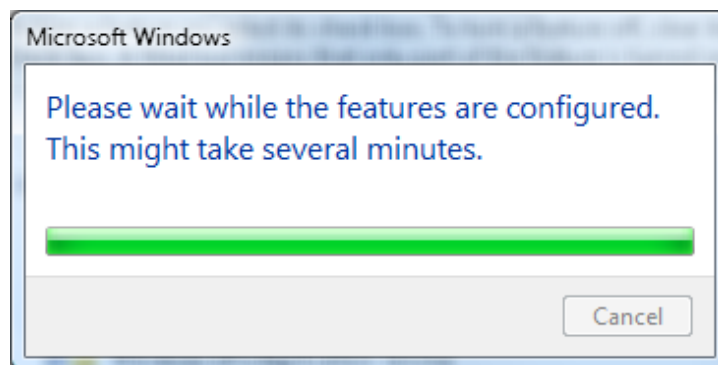
Aprire "Programmi"



Selezionare “Attivazione o disattivazione delle funzionalità Windows” per l'apertura



Selezionare l'opzione “Client Telnet” e poi premere il tasto "OK".



### Scheda tecnica per “RS232 by TELNET”:

1. Telnet: TCP
  2. Porta Telnet: 23  
(per altri dettagli, contattare l'operatore o il team di assistenza)
  3. Utilità Telnet: Windows “TELNET.exe” (modalità console)
  4. Normale disconnessione per il controllo RS232-by-Telnet: Chiudere direttamente l'utilità Telnet Windows dopo che la connessione TELNET è pronta
  5. Limitazione 1 per Telnet-Control: esiste solo una connessione per Telnet-Control in un proiettore.  
Limitazione 2 per Telnet-Control: sono disponibili meno di 50 byte per il successivo payload di rete per l'applicazione Telnet-Control.  
Limitazione 3 per Telnet-Control: sono disponibili meno di 26 byte per un comando completo RS232 per Telnet-Control.  
Limitazione 4 per Telnet-Control: Il ritardo minimo per il successivo comando RS232 deve essere superiore a 200 (ms).
- (\* , L'utilità “TELNET.exe” integrata di Windows tratta la pressione del tasto “Enter” come un “Ritorno a capo” e come codice “Nuova riga”.)

## Funzione Avanzato 2

Premere il tasto **Menu** per aprire il **menu OSD**. Premere i tasti cursore ◀▶ per portarsi al menu **Impostazioni 2**. Premere i tasti cursore ▲▼ per portarsi al menu **Avanzato 2** e poi premere il tasto **Enter** o ▶. Premere i tasti cursore ▲▼ per sostarsi verso l'alto o il basso nel menu **Avanzato 2**. Premere ◀▶ per accedere e modificare i valori dell'impostazione.



ELEMENTO	DESCRIZIONE
Timer sospensione (minuti)	Premere i tasti cursore ◀▶ per accedere e impostare Timer pausa. Il proiettore si spegne automaticamente dopo il periodo di tempo preimpostato.
Filtro origine	Premere il tasto Enter / ▶ per accedere al menu Filtro origine. Vedere pagina 46 per ulteriori informazioni su <i>Filtro origine</i> .
Colore parete	Premere il tasto cursore ◀▶ per abilitare o disabilitare la funzione Colore parete.
Spazio Colore	Premere il tasto cursore ◀▶ per accedere e regolare Spazio Colore.
Intervallo di quantizzazione	Premere il tasto cursore ◀▶ per accedere e regolare Intervallo di quantizzazione.

*Filtro origine*

Premere il tasto **ENTER** per accedere al menu secondario **filtro origine**.



ELEMENTO	DESCRIZIONE
VGA	Premere i tasti ◀▶ per accedere e attivare o disattivare la sorgente VGA.
Composite	Premere i tasti ◀▶ per accedere e attivare o disattivare la sorgente Video composito.
S-Video	Premere i tasti ◀▶ per accedere e attivare o disattivare la sorgente S-Video.
HDMI 1 /MHL	Premere i tasti ◀▶ per accedere e attivare o disattivare la sorgente compatibile HDMI 1 / MHL.
HDMI 2	Premere i tasti ◀▶ per accedere e attivare o disattivare la sorgente HDMI.
HDMI 3	Premere i tasti ◀▶ per accedere e attivare o disattivare la sorgente HDMI.

## MANUTENZIONE E SICUREZZA

### Sostituzione della lampada di proiezione

La lampada di proiezione deve essere sostituita quando si brucia. Deve essere sostituita solo con un ricambio certificato, che può essere ordinato presso il rivenditore locale.



**Importante:**

- a. La lampada di proiezione utilizzata in questo prodotto contiene una piccola quantità di mercurio.
- b. Non gettare questo prodotto nei rifiuti domestici.
- c. Lo smaltimento di questo prodotto deve essere effettuato in conformità con le autorità normative locali.



**Avvertenza:**

Assicurarsi di spegnere e scollegare il proiettore circa una ora prima di procedere con la pulizia. In caso contrario, potrebbero verificarsi gravi ustioni.



**Attenzione:**

In rari casi la lampada potrebbe bruciarsi durante il normale funzionamento e la polvere o le schegge di vetro sono espulse all'esterno attraverso lo scarico dell'aria sulla parte posteriore.

Non inalare né toccare la polvere o le schegge di vetro. Diversamente si subiscono lesioni.

Tenere sempre il viso lontano dallo scarico dell'aria così da non inalare i gas e le schegge di vetro nel caso si rompa la lampada.

Quando si rimuove la lampada da un proiettore installato su soffitto, assicurarsi che non ci sia nessuno sotto il proiettore. Le schegge di vetro potrebbero cadere se la lampada è bruciata.



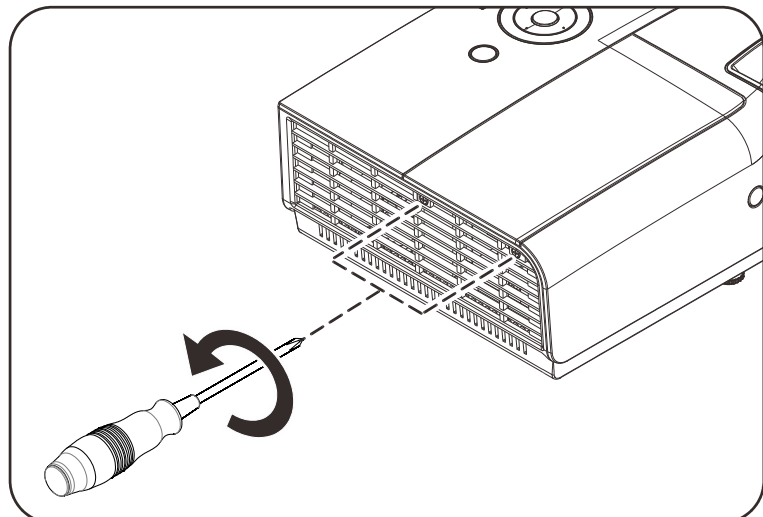
**Se la LAMPADA ESPLODE**

Se la lampada esplose, il gas in essa contenuto e le schegge di vetro possono sparpagliarsi all'interno del proiettore ed essere espulsi dallo scarico dell'aria. Il gas contiene mercurio, che è tossico.

Aprire le porte e le finestre per arieggiare la stanza.

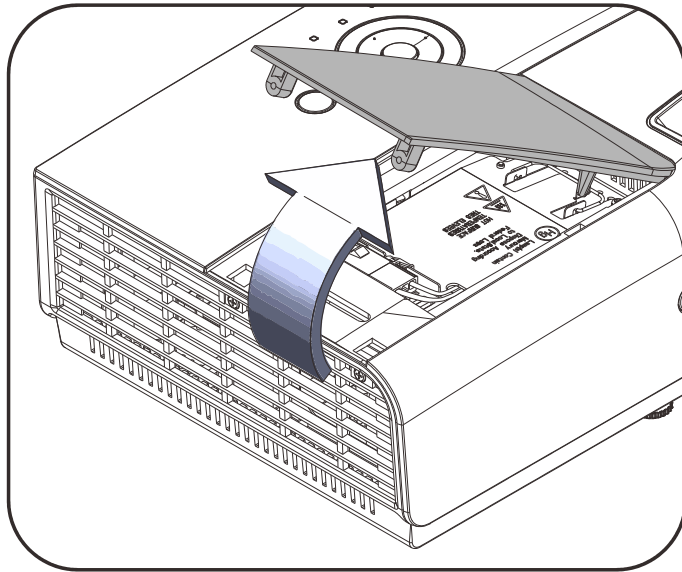
Consultare immediatamente un medico se le schegge di vetro penetrano negli occhi o nella bocca, oppure se si inala il gas.

1. Rimuovere le due viti sul coperchio del vano lampada.

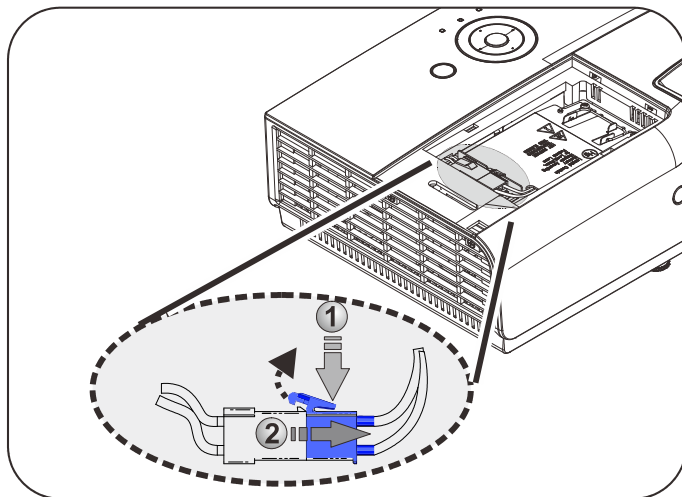




- 2.** Aprire il coperchio del comparto lampada.



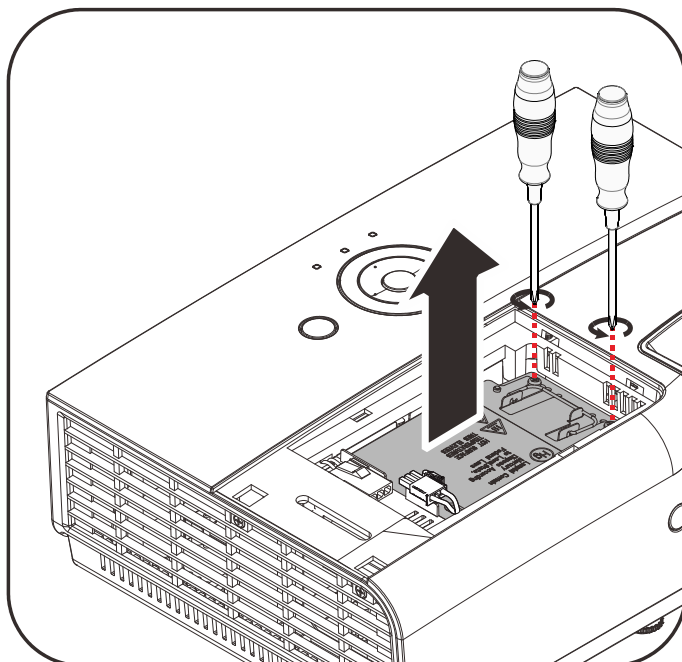
- 3.** Scollegare il connettore della lampada



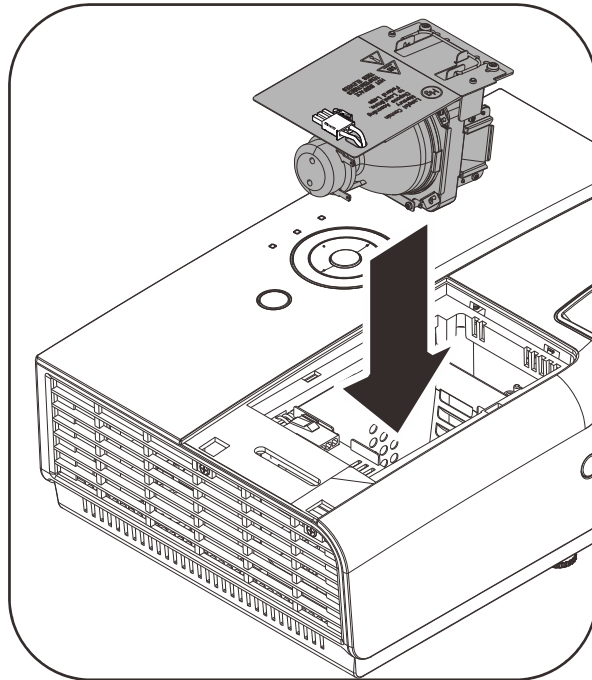
- 4.** Rimuovere le due viti dal modulo lampada.

- 5.** Sollevare la maniglia del modulo.

- 6.** Tirare con decisione la maniglia del modulo per rimuovere il modulo lampada.



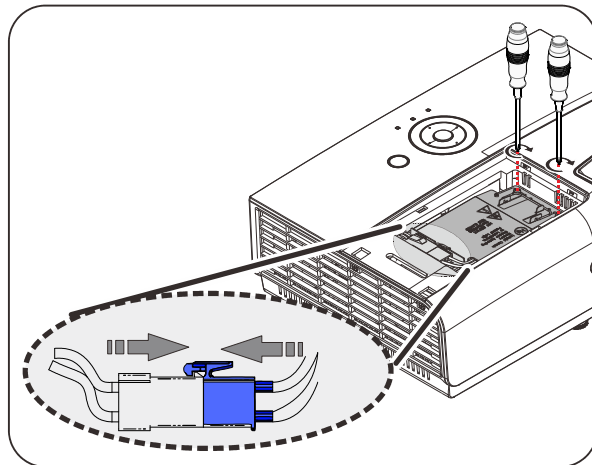
- 7.** Invertire le operazioni da 1 a 6 per installare il nuovo modulo della lampada. Durante l'installazione, allineare il modulo della lampada e assicurarsi che sia in piano per evitare danni.



**Nota:**

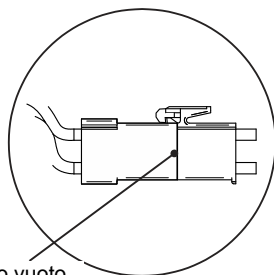
Il modulo lampada deve essere inserito correttamente la suo posto prima di serrare le viti.

Il connettore della lampada deve essere collegato correttamente e collocato come da disegno, prima di reinstallare il coperchio del vano lampada.



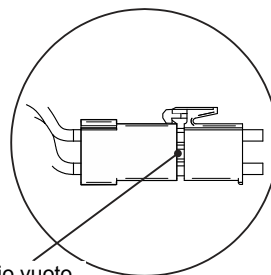
**Avviso:**

Il connettore lampada deve essere installato a filo rispetto alla base del connettore, come mostrato nell'immagine in basso. Uno spazio vuoto tra il connettore lampada e la base connettore causerà danni al proiettore. Le seguenti immagini illustrano le installazioni corrette e non corrette del connettore della lampada.



Nessuno spazio vuoto

**Corretto**



Spazio vuoto

**Non corretto**

## Azzeramento del tempo lampada

Dopo la sostituzione della lampada, il contatore della lampada deve essere azzerato. Attenersi alle istruzioni seguenti:

1. Premere il pulsante **MENU** per aprire il menu OSD.
2. Premere il tasto cursore ◀▶ per spostarsi nel menu **Impostazioni**  
2. Premere il cursore per spostarsi in basso su **Avanzato 1** e premere enter.



3. Utilizzare i pulsanti cursore ▼▲ per selezionare **Ripristino ore lampada**.



4. Premere il pulsante del cursore ▶ oppure Invio.

Viene visualizzata una schermata messaggio.

5. Premere i pulsanti ▼ ▲ ◀ ▶ per azzerare le ore lampada.

6. Premere il pulsante **MENU** per tornare a **Impostazioni 2**.



## Pulizia del proiettore

La pulizia del proiettore per rimuovere polvere e sporcizia aiuta a garantire un funzionamento ottimale.



### **Avvertenza:**

- 1. Assicurarsi di spegnere e scollegare il proiettore circa una ora prima di procedere con la pulizia. In caso contrario, potrebbero verificarsi gravi ustioni.*
- 2. Per la pulizia usare solo un panno inumidito. Non lasciare che nelle feritoie di ventilazione del proiettore penetri dell'acqua.*
- 3. Se durante la pulizia una piccola quantità di acqua dovesse penetrare all'interno del proiettore, lasciare l'unità staccata dalla corrente in un ambiente ben ventilato per varie ore prima dell'uso.*
- 4. Se dentro al proiettore penetra molta acqua, portare il proiettore in assistenza.*

### Pulizia dell'obiettivo

Si possono acquistare prodotti per la pulizia dell'obiettivo in molti negozi fotografici. Vedere le indicazioni successive per la pulizia dell'obiettivo del proiettore.

1. Applicare una piccola quantità di detergente per obiettivi su un panno pulito morbido. (non applicare il detergente direttamente all'obiettivo).
2. Strofinare leggermente l'obiettivo con moto circolare.



### **Attenzione::**

- 1. Non usare detergenti abrasivi o solventi.*
- 2. Per impedire lo scolorimento evitare il contatto di detergente con il proiettore.*

### Pulizia del proiettore

Vedere le indicazioni successive per la pulizia del proiettore.

1. Con un panno umido pulito eliminare la polvere raccolta.
2. Inumidire il panno con acqua tiepida e detergente non aggressivo (come detergente per piatti) e strofinare l'involucro esterno del proiettore.
3. Sciacquare il detergente dal panno e strofinare nuovamente il proiettore.



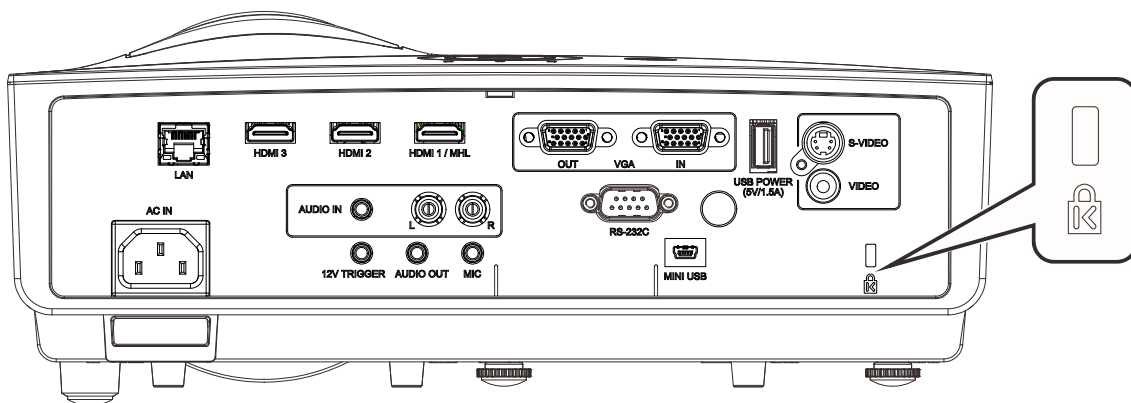
### **Attenzione:**

*Per impedire lo scolorimento del proiettore non usare detergenti abrasivi a base di alcool.*

## Uso dell'antifurto Kensington

### Uso del lucchetto Kensington

Se siete preoccupati della sicurezza, attaccare il proiettore ad un oggetto fisso usando lo slot Kensington e un cavetto di sicurezza.



**Nota:**

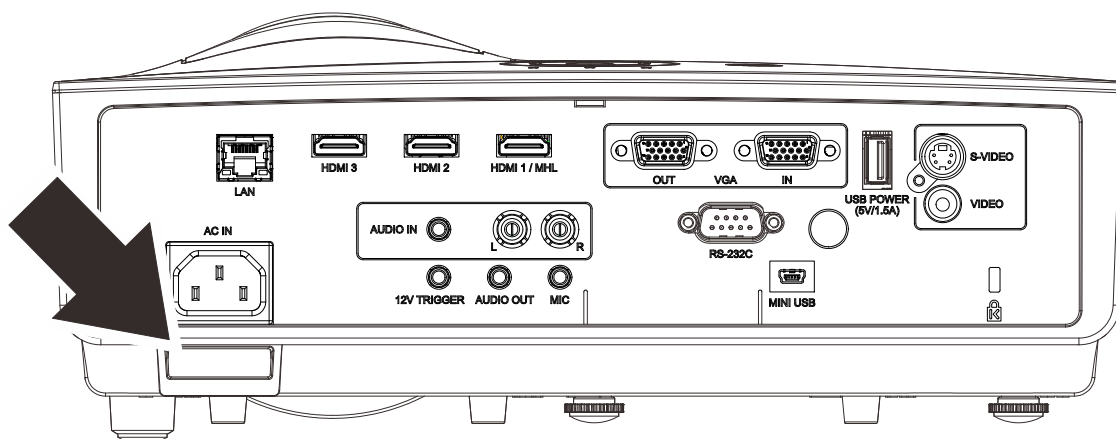
Rivolgersi al rivenditore per dettagli relativi all'acquisto di un cavo di sicurezza Kensington adatto.

Il blocco di sicurezza corrisponde al Sistema di sicurezza MicroSaver Kensington. Per qualsiasi commento contattare: Kensington, 2853 Campus Drive, San Mateo, CA 94403, U.S.A.

Tel: 800-535-4242, <http://www.Kensington.com>.

### Uso della barra di protezione

Oltre alla funzione di protezione con password ed al sistema antifurto Kensington, la barra di protezione aiuta a proteggere il proiettore dalla rimozione non autorizzata. Fare riferimento all'immagine che segue.



## RISOLUZIONE DEI PROBLEMI

### Problemi comuni e soluzioni

Queste linee guida forniscono suggerimenti per trattare problemi si possono riscontrare nell'uso del proiettore. Se il problema rimane senza soluzione, rivolgersi al proprio rivenditore per assistenza.

Spesso, dopo aver speso molto tempo a cercare un guasto si scopre che la fonte del problema era semplicemente un collegamento allentato. Controllare quanto segue prima di procedere alla ricerca di soluzioni specifiche ad un dato problema.

- *Usare un'altra apparecchiatura elettrica per verificare il corretto funzionamento della presa della corrente.*
- *Assicurarsi che il proiettore sia acceso.*
- *Assicurarsi che tutte le connessioni siano state correttamente eseguite.*
- *Assicurarsi che ciascuna periferica collegata sia accesa.*
- *Assicurarsi che il PC collegato non sia nella modalità di sospensione.*
- *Assicurarsi che il notebook collegato sia configurato per la visualizzazione su un display esterno. (questo viene generalmente avviene premendo una combinazione del tasto Fn sul notebook).*

### Suggerimenti per la risoluzione dei problemi

In ciascuna sezione dedicata specificamente ad un problema, provare i vari punti nell'ordine suggerito. Questo può aiutare a risolvere il problema più velocemente.

Provare ad individuare il problema e quindi evitare la sostituzione di componenti non difettosi. Per esempio, se si sostituiscono le batterie ed il vero problema persiste, inserire nuovamente le batterie e passare al punto successivo.

Tenere traccia dei punti eseguiti durante la procedura di diagnostica guasti. Queste informazioni possono rivelarsi utili nel caso sia necessario chiamare l'assistenza tecnica, oppure per comunicarla al personale addetto alla riparazione.

## Messaggi di errore dei LED

CODICE ERRORE DEI MESSAGGI	LED ALIMENTAZIONE VERDE	LED LAMPADA ROSSO	LED TEMPERATURA ROSSO
Iniziale sistema	Flash	OFF	OFF
Pronto all'accensione (standby)	ON	OFF	OFF
Accensione sistema	Flash	OFF	OFF
Lampada accesa, sistema stabile	ON	OFF	OFF
Raffreddamento	Flash	OFF	OFF
Surriscaldamento	ON	OFF	ON
Errore sensore termico	4 lampeggiamento	OFF	OFF
Guasto lampada	5 lampeggiamento	0 lampeggiamento	OFF
Spegnimento temperatura lampada	5 lampeggiamento	1 lampeggiamento	OFF
Corto circuito lampada in uscita rilevato	5 lampeggiamento	2 lampeggiamento	OFF
Fine vita utile lampada rilevata	5 lampeggiamento	3 lampeggiamento	OFF
La lampada non si accende	5 lampeggiamento	4 lampeggiamento	OFF
Spegnimento lampada durante il normale	5 lampeggiamento	5 lampeggiamento	OFF
Lampada spenta durante la fase preparatoria	5 lampeggiamento	6 lampeggiamento	OFF
Errore tensione lampada	5 lampeggiamento	7 lampeggiamento	OFF
Errore ballast lampada	5 lampeggiamento	8 lampeggiamento	OFF
Errore comunicazione ballast lampada	5 lampeggiamento	10 lampeggiamento	OFF
Errore ventola -1	6 lampeggiamento	1 lampeggiamento	OFF
Errore ventola -2	6 lampeggiamento	2 lampeggiamento	OFF
Errore ventola -3	6 lampeggiamento	3 lampeggiamento	OFF
Struttura aperta	7 lampeggiamento	OFF	OFF
Errore DAD1000	8 lampeggiamento	OFF	OFF
Errore ruota colore	9 lampeggiamento	OFF	OFF

In caso di errori, scollegare il cavo elettrico CA e attendere un (1) minuto prima di riavviare il proiettore. Se i LED dell'alimentazione o della lampada lampeggiano ancora, o in caso di altre situazioni non elencate nella tabella precedente, contattare il proprio centro di assistenza.

## Problemi di immagine

### **Problema: Nessuna immagine viene visualizzata sullo schermo**

1. Verificare le impostazioni del notebook a PC.
2. Spegnerne tutte le apparecchiature e accendere nuovamente nell'ordine corretto.

**Problema: L'immagine è sfocata**

1. Regolare il **Fuoco** sul proiettore.
2. Premere il pulsante **Auto** sul telecomando.
3. Assicurarci che la distanza tra proiettore e schermo sia entro la distanza specificata.
4. Assicurarci che l'obiettivo sia pulito.

**Problema: L'immagine è più larga sulla base superiore o inferiore (effetto della distorsione trapezoidale)**

1. Posizionare il proiettore in modo da essere il più perpendicolare allo schermo.
2. Usare il pulsante di controllo della **Distorsione** del telecomando o del proiettore per correggere il problema.

**Problema: L'immagine è invertita**

Controllare l'impostazione **Projection** (Proiezione) nel menu **Impostazioni 1** dell'OSD.

**Problema: L'immagine contiene delle strisce**

1. Eseguire le impostazioni predefinite di **Frequenza** e **Monitoraggio** sul menu **Immagine** → **Computer** dell'OSD.
2. Per assicurarsi che il problema non sia provocato dalla scheda video del PC connesso, collegare l'unità a un altro computer.

**Problema: L'immagine è piatta e senza contrasto**

Modificare l'impostazione **Contrasto** nel menu **Immagine**.

**Problema: Il colore dell'immagine proiettata non corrisponde alla fonte originale.**

Regolare le impostazioni **Color Temperature** (Temperatura colore) e **Gamma** nel menu **Immagine** → **Avanzato** dell'OSD.

## Problemi di lampada

**Problema: Non proviene luce dal proiettore**

1. Assicurarci che il cavo di alimentazione sia collegato in modo corretto.
2. Assicurarci che la presa della corrente sia buona collegando un altro apparecchio elettrico.
3. Riavviare il proiettore nell'ordine corretto e verificare che il LED Power sia acceso.
4. Se recentemente si è provveduto a sostituire la lampada, provare a reimpostare le connessioni delle lampade.
5. Sostituire il modulo lampada.
6. Rimettere la vecchia lampada nel proiettore e portare il proiettore al centro di assistenza.

**Problema: La lampada si spegne**

1. I picchi di energia possono causare lo spegnimento della lampada. Inserire nuovamente il cavo di alimentazione. Quando il LED Power è acceso, premere l'interruttore.
2. Sostituire il modulo lampada.
3. Rimettere la vecchia lampada nel proiettore e portare il proiettore al centro di assistenza.



## **Problemi di telecomando**

### ***Problema: Il proiettore non risponde al telecomando***

1. Puntare il telecomando sul sensore del proiettore.
2. Assicurarsi che il percorso tra sensore e telecomando non abbia ostacoli.
3. Spegnerne eventuali luci fluorescenti accese nella stanza.
4. Controllare la polarità delle batterie.
5. Sostituire la batteria.
6. Spegnerne altri apparati ad infrarossi nelle vicinanze.
7. Portare il telecomando in assistenza.

## **Problemi audio**

### ***Problema: Non è udibile alcun suono***

1. Regolare il volume del telecomando.
2. Regolare il volume della sorgente audio.
3. Controllare il connettore del cavo audio.
4. Eseguire un test dell'uscita sorgente con altri altoparlanti.
5. Portare il proiettore al centro di assistenza.

### ***Problema: L'audio è distorto***

1. Controllare il connettore del cavo audio.
2. Eseguire un test dell'uscita sorgente con altri altoparlanti.
3. Portare il proiettore al centro di assistenza.

## **Portare il proiettore al centro di assistenza**

Se non si è in grado di risolvere il problema, dovrete portare il proiettore all'assistenza. Imballare il proiettore nell'imballo originale. Includere una descrizione del problema e un elenco dei passi intrapresi nel tentare di risolvere il problema. Le informazioni che fornite possono essere utili al personale dell'assistenza. Per l'assistenza, riportare il proiettore dove lo avete acquistato.

## D&R HDMI

### ***D. Qual è la differenza tra un cavo HDMI "Standard" e uno HDMI "Alta velocità"?***

Di recente, LLC, con licenza HDMI ha annunciato che i cavi saranno testati come cavi standard o ad alta velocità.

I cavi HDMI standard (o "categoria 1") sono stati testati per funzionare a velocità di 75 Mhz o fino a 2,25 Gbps, che è l'equivalente di un segnale 720p/1080i.

I cavi HDMI ad alta velocità (o "categoria 2") sono stati testati per funzionare a velocità di 340 Mhz o fino a 10,2 Gbps, che è la maggiore larghezza di banda attualmente disponibile per un cavo HDMI e che può tranquillamente gestire segnali 1080 p inclusi quelli a profondità di colore aumentata e/o a velocità di aggiornamento dalla sorgente. I cavi ad alta velocità sono anche in grado di accettare visualizzazioni a maggiori risoluzioni, come monitor cinematografici WQXGA (risoluzione di 2560 x 1600).

### ***D. Come faccio a usare cavi HDMI di lunghezza maggiore a 10 m?***

Esistono molti adattatori HDMI che funzionano con soluzioni HDMI che prolungano la distanza effettiva di un cavo dai tipici 10 m di lunghezza a lunghezze superiori. Queste società producono svariate soluzioni che includono cavi attivi (elettronica attiva inserita nei cavi, in grado di potenziare e prolungare il segnale del cavo), ripetitori, amplificatori, nonché soluzioni CAT5/6 e fibra ottica.

### ***D. Come faccio a stabilire se un cavo è certificato HDMI o meno?***

Tutti i prodotti HDMI devono essere certificati da produttore come parte della specifica del test di conformità HDMI. Tuttavia, potrebbero esserci dei casi in cui i cavi che hanno il logo HDMI sono disponibili ma non sono stati testati in modo appropriato. LLC, con licenza HDMI, ricerca attivamente questi casi per garantire che il marchio HDMI sia usato correttamente nel mercato. Consigliamo ai consumatori di acquistare i cavi di una società affidabile presso un negozio di fiducia.

Per ulteriori informazioni visitare <http://www.hdmi.org/learningcenter/faq.aspx#49>

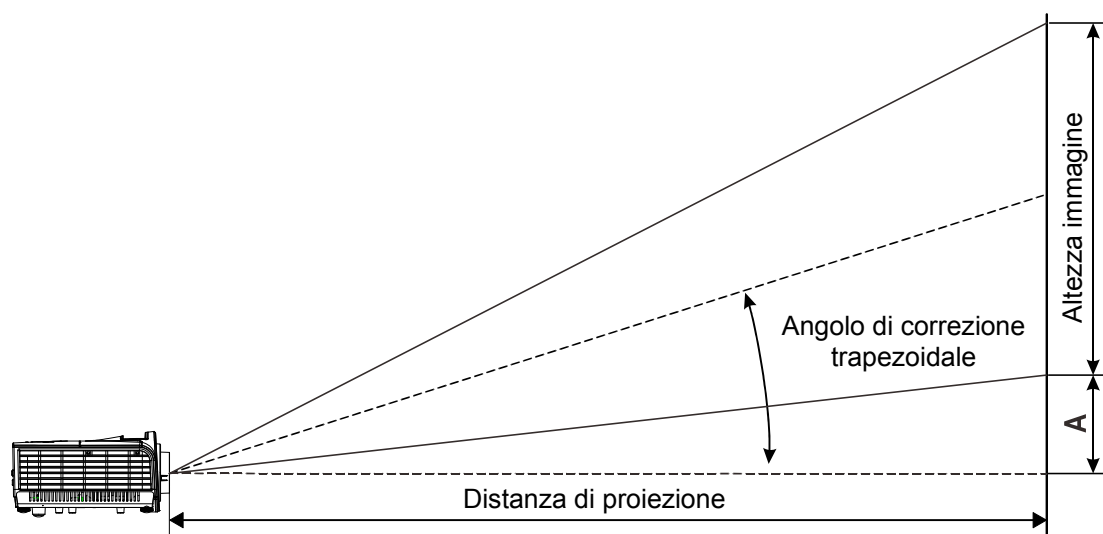
## CARATTERISTICHE TECNICHE

### Caratteristiche tecniche

Modello	DH833
Tipo di display	TI DMD 0,65" 1080P
Risoluzione	1080P 1920 x 1080
Distanza di proiezione	1 m~10 m
Dimensioni dello schermo di proiezione	25,9"~324,9"
Obiettivo del proiettore	Fuoco manuale/Zoom manuale
Rapporto zoom	1,5x
Correzione distorsione verticale	+/- 40 gradi
Metodi di proiezione	Frontale, Posteriore, Tavolo/Soffitto (Posteriore, Frontale)
Compatibilità dei dati	VGA, SVGA, XGA, SXGA, SXGA+, UXGA, WUXGA a 60 Hz, Mac
SDTV/ EDTV/ HDTV	480i, 576i, 480p, 576p, 720p, 1080i, 1080p
Compatibilità video	NTSC, PAL, SECAM
Sincronia orizzontale	15, 31~91,4 KHz
Sincronia verticale	24~30 Hz, 47~120 Hz
Certificazioni di sicurezza	FCC-B, cUL, UL, NOM, CCC, CECP, PSB, EAC, KC, CE, C-tick, UL-AR, CB, CU
Temperatura operativa	5° ~ 40° C
Dimensioni	314 mm (L) x 213 mm (P) x 126 mm (H)
Ingresso CA	100-240 V CA universale
Consumo energetico	410 W (Normale) , 320 W (ECO), <0,5 W (Standby), <2 W (Attiva tramite LAN)
Impostazioni lampada	310 W (Normale) / 245 W (Eco)
Altoparlante audio	Altoparlante mono da 10 W x 1
Terminali di ingresso	Ingresso VGA x 1
	Video composito x 1
	S-Video x 1
	HDMI x 2, HDMI (con MHL) x 1
	Mini jack stereo x 1
	Audio stereo RCA LR x 1
	Microfono (connettore mini) x 1
Terminali di uscita	Uscita VGA x 1
	Uscita audio PC (connettore mini) x 1
	Solo alimentazione USB A x1
Terminali di controllo	RS-232C
	RJ45
	Interruttore a 12 V CC (connettore da 3,5 mm)
	USB (Tipo mini B) - solo manutenzione
Protezione	Sistema antifurto Kensington

**Nota:** Rivolgersi al distributore locale per tutte le domande relative alle specifiche del prodotto.

## Distanza di proiezione V.S. Dimensioni di proiezione



*Tabella delle distanze di proiezione e dimensioni*

DH833							
Diagonale immagine	Larghezza immagine		Altezza dell'immagine		Distanza di proiezione		Offset A
POLLICI	CM	POLLICI	CM	POLLICI	CM	POLLICI	MM
60	129,2	50,9	80,8	31,8	236,5	93,1	120
70	150,8	59,4	94,2	37,1	275,9	108,6	141
72	155,1	61,1	96,9	38,2	283,8	111,7	145
80	172,3	67,8	107,7	42,4	315,3	124,1	161
84	180,9	71,2	113,1	44,5	331,1	130,4	169
90	193,9	76,3	121,2	47,7	354,7	139,7	181
96	206,8	81,4	129,2	50,9	378,4	149,0	193
100	215,4	84,8	134,6	53,0	394,2	155,2	201
120	258,5	101,8	161,5	63,6	473,0	186,2	241
135	290,8	114,5	181,7	71,5	532,1	209,5	271
150	323,1	127,2	201,9	79,5	591,2	232,8	301
200	430,8	169,6	269,2	106,0	788,3	310,4	402

**Tabella modalità di sincronizzazione**

SEGNALE	RISOLUZIONE	SINCRONIA ORIZZONTALE (KHz)	SINCRONIA VERTICALE (Hz)	COMPOSITO / S-VIDEO	COMPONENT	RGB	DVI/ HDMI
NTSC	—	15,734	60,0	○	—	—	—
PAL/SECAM	—	15,625	50,0	○	—	—	—
VESA	640 x 400	37,9	85,08	—	—	○	○
	720 x 400	31,5	70,1	—	—	○	○
	720 x 400	37,9	85,04	—	—	○	○
	640 x 480	31,5	60,0	—	—	○	○
	640 x 480	37,9	72,8	—	—	○	○
	640 x 480	37,5	75,0	—	—	○	○
	640 x 480	43,3	85,0	—	—	○	○
	800 x 600	35,2	56,3	—	—	○	○
	800 x 600	37,9	60,3	—	—	○	○
	800 x 600	46,9	75,0	—	—	○	○
	800 x 600	48,1	72,2	—	—	○	○
	800 x 600	53,7	85,1	—	—	○	○
	800 x 600	76,3	120,0	—	—	○	○
	1024 x 576	35,8	60,0	—	—	○	○
	1024 x 600	37,3	60,0	—	—	○	○
	1024 x 600	41,5	65,0	—	—	○	○
	1024 x 768	48,4	60,0	—	—	○	○
	1024 x 768	56,5	70,1	—	—	○	○
	1024 x 768	60,0	75,0	—	—	○	○
	1024 x 768	68,7	85,0	—	—	○	○
	1024 x 768	97,6	120,0	—	—	○	○
	1024 x 768	99,0	120,0	—	—	○	○
	1152 x 864	67,5	75,0	—	—	○	○
	1280 x 720	45,0	60,0	—	—	○	○
	1280 x 720	90,0	120,0	—	—	○	○
	1280 x 768	47,4	60,0	—	—	○	○
	1280 x 768	47,8	59,9	—	—	○	○
	1280 x 800	49,7	59,8	—	—	○	○
	1280 x 800	62,8	74,9	—	—	○	○
	1280 x 800	71,6	84,9	—	—	○	○
	1280 x 800	101,6	119,9	—	—	○	○
	1280 x 1024	64,0	60,0	—	—	○	○
1280 x 1024	80,0	75,0	—	—	○	○	
1280 x 1024	91,1	85,0	—	—	○	○	

SEGNALE	RISOLUZIONE	SINCRONIA ORIZZONTALE (KHz)	SINCRONIA VERTICALE (Hz)	COMPOSITO / S-VIDEO	COMPONENT	RGB	DVI/ HDMI
	1280 x 960	60,0	60,0	—	—	○	○
	1280 x 960	85,9	85,0	—	—	○	○
	1360 x 768	47,7	60,0	—	—	○	○
	1400 x 1050	65,3	60,0	—	—	○	○
	1440 x 900	55,5	59,9	—	—	○	○
	1440 x 900	55,9	59,9	—	—	○	○
	1440 x 900	70,6	75,0	—	—	○	○
	1600 x 1200	75,0	60	—	—	○	○
	1680 x 1050	64,7	59,9	—	—	○	○
	1680 x 1050	65,3	60,0	—	—	○	○
	1920 x 1200	74,0	60,0	—	—	○	○
	1920 x 1080	67,5	60,0	—	—	○	○
APPLE MACINTOSH	640 x 480	35,0	66,7	—	—	○	○
	832 x 624	49,7	74,5	—	—	○	○
	1024 x 768	60,2	74,9	—	—	○	○
	1152 x 870	68,7	75,1	—	—	○	○
SDTV	480i	15,734	60,0	—	○	—	○
	576i	15,625	50,0	—	○	—	○
EDTV	576P	31,3	50,0	—	○	—	○
	480P	31,5	60,0	—	○	—	○
HDTV	720P	37,5	50,0	—	○	—	○
	720P	45,0	60,0	—	○	—	○
	1080i	33,8	60,0	—	○	—	○
	1080i	28,1	50,0	—	○	—	○
	1080P	27	24,0	—	○	—	○
	1080P	28	25,0	—	○	—	○
	1080P	33,7	30,0	—	○	—	○
	1080P	56,3	50,0	—	○	—	○
	1080P	67,5	60,0	—	○	—	○

○ : Frequenza supportata

— : Frequenza non supportata

\* : La risoluzione nativa del pannello è 1920 x 1080

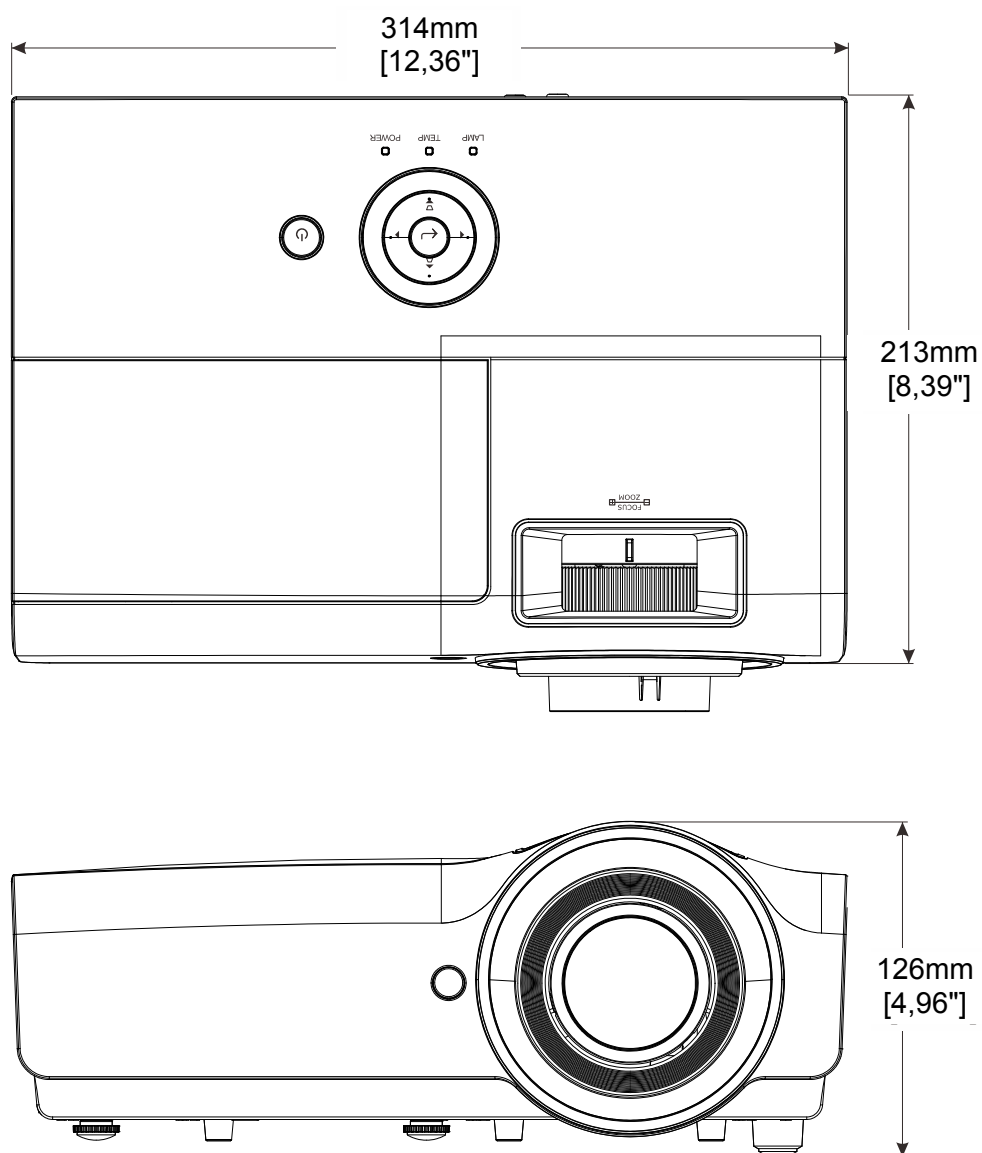
La risoluzione non nativa può visualizzare con formato non uniforme di testo o linee.

\* : Il colore di      significa solo visualizzabile. (4:3 soltanto)

\* : Il colore di      significa che un piccolo rumore è accettabile

\* : lo strumento di controllo principale della temporizzazione HDTV è il lettore DVD, VG828 è secondario.

## Dimensioni del proiettore



## CONFORMITÀ

### Informativa FCC

Questa apparecchiatura è stata testata e trovata conforme ai limiti previsti per un dispositivo digitale della Classe B, in conformità alla Sezione 15 delle regole della FCC. Questi limiti sono stati disegnati al fine di fornire una protezione relativa ad interferenze dannose quando le attrezzature vengono utilizzate in ambiente commerciale.

Questa apparecchiatura genera, utilizza e irradia energia a frequenza radio e se non è installata e utilizzata secondo le istruzioni del manuale può causare interferenze dannose a comunicazioni radio. L'uso di questa apparecchiatura in una zona residenziale può provocare interferenze dannose, in tal caso l'utente dovrà procedere a correggere l'interferenza a sue spese.

Cambiamenti e modifiche da parte del responsabile, non espressamente approvate, potrebbero privare l'utente dell'autorità di operare l'apparecchiatura.

### Canada

Questo apparato digitale di classe B è conforme a Canadian ICES-003.

### Certificazioni di sicurezza

FCC-B, cUL, UL, NOM, CCC, CECP, PSB, EAC, KC, CE, C-tick, UL-AR, CB, CU



**Protocollo RS-232C**

*Impostazioni RS232*

Baud rate:	<b>9600</b>
Controllo di parità:	<b>Nessuno</b>
Bit dati:	<b>8</b>
Bit di stop:	<b>1</b>
Controllo di flusso	<b>Nessuno</b>

Ritardo minimo per il comando successivo: **1 ms**

*Struttura di controllo comandi*

	Codice intestazione	Codice di comando	Codice dati	Codice finale
<b>HEX</b>		<b>Comando</b>	<b>Dati</b>	<b>0Dh</b>
<b>ASCII</b>	<b>'V'</b>	<b>Comando</b>	<b>Dati</b>	<b>CR</b>

*Operation Command*

*Note:*  
 "CR" è l'acronimo di ritorno a capo  
 XX=00-98, projector's ID, XX=99 is for all projectors  
 Return Result P=Pass / F=Fail  
 n: 0:Disable/1: Enable/Value(0~9999)

**Gruppo comandi 00**

ASCII	HEX	Funzione	Descrizione	Risultato di ritorno
VXXS0001	56h Xh Xh 53h 30h 30h 30h 31h 0Dh	Power On		P/F
VXXS0002	56h Xh Xh 53h 30h 30h 30h 32h 0Dh	Power Off		P/F
VXXS0003	56h Xh Xh 53h 30h 30h 30h 33h 0Dh	Resync		P/F
VXXG0004	56h Xh Xh 47h 30h 30h 30h 34h 0Dh	Get Lamp Hours		Pn/F
VXXS0005n	56h Xh Xh 53h 30h 30h 30h 35h nh 0Dh	Set Air filter timer	n=0~999999	P/F
VXXG0005	56h Xh Xh 47h 30h 30h 30h 35h 0Dh	Get Air filter timer	n=0~999999	Pn/F
VXXS0006	56h Xh Xh 53h 30h 30h 30h 36h 0Dh	System Reset		P/F
VXXG0007	56h Xh Xh 47h 30h 30h 30h 37h 0Dh	Get System Status	0:Reset 1:Standby 2:Operation 3:Cooling	Pn/F
VXXG0008	56h Xh Xh 47h 30h 30h 30h 38h 0Dh	Get F/W Version		Pn/F
VXXG0009	56h Xh Xh 47h 30h 30h 30h 39h 0Dh	Get Alter EMail		Pn/F
VXXS0009n	56h Xh Xh 53h 30h 30h 30h 39h nh 0Dh	Set Alter Email	<a href="mailto:n=xxxxxx@xxx.xxx.xx">n=xxxxxx@xxx.xxx.xx</a>	P/F

Gruppo comandi 01				
ASCII	HEX	Funzione	Descrizione	Valore di ritorno
VXXG0101	56h Xh Xh 47h 30h 31h 30h 31h 0Dh	Get Brightness	n=0~100	Pn/F
VXXS0101n	56h Xh Xh 53h 30h 31h 30h 31h nh 0Dh	Set Brightness	n=0~100	P/F
VXXG0102	56h Xh Xh 47h 30h 31h 30h 32h 0Dh	Get Contrast	n=0~100	Pn/F
VXXS0102n	56h Xh Xh 53h 30h 31h 30h 32h nh 0Dh	Set Contrast	n=0~100	P/F
VXXG0103	56h Xh Xh 47h 30h 31h 30h 33h 0Dh	Get Color	n=0~100	Pn/F
VXXS0103n	56h Xh Xh 53h 30h 31h 30h 33h nh 0Dh	Set Color	n=0~100	P/F
VXXG0104	56h Xh Xh 47h 30h 31h 30h 34h 0Dh	Get Tint	n=0~100	Pn/F
VXXS0104n	56h Xh Xh 53h 30h 31h 30h 34h nh 0Dh	Set Tint	n=0~100	P/F
VXXG0105	56h Xh Xh 47h 30h 31h 30h 35h 0Dh	Get Sharpness	0~31	Pn/F
VXXS0105n	56h Xh Xh 53h 30h 31h 30h 35h nh 0Dh	Set Sharpness	0~31	P/F
VXXG0106	56h Xh Xh 47h 30h 31h 30h 36h 0Dh	Get Color Temperature	0:Warm 1:Normal 2:Cold	Pn/F
VXXS0106n	56h Xh Xh 53h 30h 31h 30h 36h nh 0Dh	Set Color Temperature	0:Warm 1:Normal 2:Cold	P/F
VXXG0107	56h Xh Xh 47h 30h 31h 30h 37h 0Dh	Get Gamma	0:1.8 1:2.0 2:2.2 3:2.4 4:B&W 5:Linear	Pn/F
VXXS0107n	56h Xh Xh 53h 30h 31h 30h 37h nh 0Dh	Set Gamma	0:1.8 1:2.0 2:2.2 3:2.4 4:B&W 5:Linear	P/F
VXXG0108	56h Xh Xh 53h 30h 33h 31h 38h 0Dh	Adjust the Display mode	n= 0~7	Pn/F
VXXS0108n	56h Xh Xh 47h 30h 33h 31h 38h nh 0Dh	Adjust the Display mode	0:Presentation 1:Bright 2:Game 3:Movie 4:TV 5:sRGB 6:Blackboard 7:User	P/F

Gruppo comandi 02				
ASCII	HEX	Funzione	Descrizione	Valore di ritorno
VXXS0201	56h Xh Xh 53h 30h 32h 30h 31h 0Dh	Select RGB		P/F
VXXS0202	56h Xh Xh 53h 30h 32h 30h 32h 0Dh	Select RGB2		P/F
VXXS0203	56h Xh Xh 53h 30h 32h 30h 33h 0Dh	Select DVI		P/F
VXXS0204	56h Xh Xh 53h 30h 32h 30h 34h 0Dh	Select Video		P/F
VXXS0205	56h Xh Xh 53h 30h 32h 30h 35h 0Dh	Select S-Video		P/F
VXXS0206	56h Xh Xh 53h 30h 32h 30h 36h 0Dh	Select HDMI		P/F
VXXS0207	56h Xh Xh 53h 30h 32h 30h 37h 0Dh	Select BNC		P/F
VXXS0208	56h Xh Xh 53h 30h 32h 30h 38h 0Dh	Select Component		P/F
VXXS0209	56h Xh Xh 53h 30h 32h 30h 39h 0Dh	Select HDMI 2		P/F
VXXS0211	56h Xh Xh 53h 30h 32h 31h 30h 0Dh	MEDIA		P/F
VXXS0212	56h Xh Xh 53h 30h 32h 31h 32h 0Dh	Select HDMI 3		P/F
VXXG0220	56h Xh Xh 47h 30h 32h 32h 30h 0Dh	Get Current Source	Return 1:RGB 2:RGB2 3:DVI 4:Video 5:S-Video 6:HDMI 7:BNC 8:Component 9:HDMI 2 11:MEDIA 12:HDMI 3	Pn/F

Gruppo comandi 03				
ASCII	HEX	Funzione	Descrizione	Valore di ritorno
VXXG0301	56h Xh Xh 47h 30h 33h 30h 31h 0Dh	Get Scaling	0:Fill 1:4:3 2:16:9 3:Letter Box 4:Native 5:2.35:1	Pn/F
VXXS0301n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 30h 31h nh 0Dh	Set Scaling	0:Fill 1:4:3 2:16:9 3:Letter Box 4:Native 5:2.35:1	P/F
VXXG0302	56h Xh Xh 47h 30h 33h 30h 32h 0Dh	Get Blank		Pn/F
VXXS0302n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 30h 32h nh 0Dh	Set Blank		P/F
VXXG0303	56h Xh Xh 47h 30h 33h 30h 33h 0Dh	Auto Keystone On		Pn/F
VXXS0303n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 30h 33h nh 0Dh	Auto Keystone On		P/F
VXXG0304	56h Xh Xh 47h 30h 33h 30h 34h 0Dh	Get Freeze On		Pn/F
VXXS0304n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 30h 34h nh 0Dh	Set Freeze On		P/F

Gruppo comandi 03				
ASCII	HEX	Funzione	Descrizione	Valore di ritorno
VXXG0305	56h Xh Xh 47h 30h 33h 30h 35h 0Dh	Get Volume	n=0~10	Pn/F
VXXS0305n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 30h 35h nh 0Dh	Set Volume	n=0~10	P/F
VXXG0306	56h Xh Xh 47h 30h 33h 30h 36h 0Dh	Treble	n=0~16	Pn/F
VXXS0306n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 30h 36h nh 0Dh	Treble	n=0~16	P/F
VXXG0307	56h Xh Xh 47h 30h 33h 30h 37h 0Dh	Bass	n=0~16	Pn/F
VXXS0307n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 30h 37h nh 0Dh	Bass	n=0~16	P/F
VXXG0308	56h Xh Xh 47h 30h 33h 30h 38h 0Dh	Get Projection Mode	0:Front 1:Rear 2:Ceiling 3:Rear+Ceiling	Pn/F
VXXS0308n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 30h 38h nh 0Dh	Set Projection Mode	0:Front 1:Rear 2:Ceiling 3:Rear+Ceiling	P/F
VXXG0309	56h Xh Xh 47h 30h 33h 30h 39h 0Dh	Get vertical keystone value	n=-40~+40	Pn/F
VXXS0309n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 30h 39h nh 0Dh	Set vertical keystone value	n=-40~+40	P/F
VXXG0310	56h Xh Xh 47h 30h 33h 31h 30h 0Dh	Get horizontal keystone value	n=-20~+20	Pn/F
VXXS0310n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 31h 30h nh 0Dh	Set horizontal keystone value	n=-20~+20	P/F
VXXG0311	56h Xh Xh 47h 30h 33h 31h 31h 0Dh	Get zoom	n=-10~+10	Pn/F
VXXS0311n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 31h 31h nh 0Dh	Set zoom	n=-10~+10	P/F
VXXG0312	56h Xh Xh 47h 30h 33h 31h 32h 0Dh	Get focus	n=-20~+20	Pn/F
VXXS0312n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 31h 32h nh 0Dh	Set focus	n=-20~+20	P/F
VXXG0313	56h Xh Xh 47h 30h 33h 31h 33h 0Dh	Get vertical lens shift	n=-20~+20	Pn/F
VXXS0313n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 31h 33h nh 0Dh	Set vertical lens shift	n=-20~+20	P/F
VXXG0314	56h Xh Xh 47h 30h 33h 31h 34h 0Dh	Get horizontal lens shift	n=-20~+20	Pn/F
VXXS0314n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 31h 34h nh 0Dh	Set horizontal lens shift	n=-20~+20	P/F
VXXG0315	56h Xh Xh 47h 30h 33h 31h 35h 0Dh	Get 3D Mode	n=0~2	Pn/F
VXXS0315n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 31h 35h nh 0Dh	Set 3D Mode	0:Off 1:DLP 2: IR	P/F
VXXG0316	56h Xh Xh 47h 30h 33h 31h 36h 0Dh	Get 3D sync inverter	n=0~1	Pn/F
VXXS0316n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 31h 36h nh 0Dh	Set 3D sync inverter	0:Off 1:On	P/F
VXXG0317	56h Xh Xh 53h 30h 33h 31h 37h 0Dh	Get 3D format	n=0~3	Pn/F
VXXS0317n	56h Xh Xh 47h 30h 33h 31h 37h nh 0Dh	Set 3D format	0:FS 1:TB 2:SBS 3:FP	P/F

Gruppo comandi 03				
ASCII	HEX	Funzione	Descrizione	Valore di ritorno
VXXG0319	56h Xh Xh 47h 30h 33h 31h 39h 0Dh	Get Lamp mode	n=0~3	Pn/F
VXXS0319n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 31h 39h nh 0Dh	Set Lamp mode	0:Eco 1:Normal 2:Dynamic ECO 3: Dynamic ECO Plus	P/F
VXXG0322	56h Xh Xh 47h 30h 33h 32h 32h 0Dh	Get Fan Speed	n=0~1	Pn/F
VXXS0322n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 32h 32h nh 0Dh	Set Fan Speed	0:Normal 1:High Speed	P/F
VXXG0331	56h Xh Xh 47h 30h 33h 33h 31h 0Dh	Get the R gain	n=0~200	Pn/F
VXXS0331n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 33h 31h nh 0Dh	Set the R gain	n=0~200	P/F
VXXG0332	56h Xh Xh 47h 30h 33h 33h 32h 0Dh	Get the G gain	n=0~200	Pn/F
VXXS0332n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 33h 32h nh 0Dh	Set the G gain	n=0~200	P/F
VXXG0333	56h Xh Xh 47h 30h 33h 33h 33h 0Dh	Get the B gain	n=0~200	Pn/F
VXXS0333n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 33h 33h nh 0Dh	Set the B gain	n=0~200	P/F
VXXG0334	56h Xh Xh 53h 30h 33h 31h 37h 0Dh	Get the R offset	n=-100~100	Pn/F
VXXS0334n	56h Xh Xh 47h 30h 33h 31h 37h nh 0Dh	Set the R offset	n=-100~100	P/F
VXXG0335	56h Xh Xh 47h 30h 33h 31h 39h 0Dh	Get the G offset	n=-100~100	Pn/F
VXXS0335n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 31h 39h nh 0Dh	Set the G offset	n=-100~100	P/F
VXXG0336	56h Xh Xh 47h 30h 33h 32h 32h 0Dh	Get the B offset	n=-100~100	Pn/F
VXXS0336n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 32h 32h nh 0Dh	Set the B offset	n=-100~100	P/F
VXXG0337	56h Xh Xh 47h 30h 33h 33h 37h 0Dh	Get the white R gain	n=0~100	Pn/F
VXXS0337n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 33h 37h nh 0Dh	Set the white R gain	n=0~100	P/F
VXXG0338	56h Xh Xh 47h 30h 33h 33h 38h 0Dh	Get the white G gain	n=0~200	Pn/F
VXXS0338n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 33h 38h nh 0Dh	Set the white G gain	n=0~200	P/F
VXXG0339	56h Xh Xh 47h 30h 33h 33h 39h 0Dh	Get the white B gain	n=0~200	Pn/F
VXXS0339n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 33h 39h nh 0Dh	Set the white B gain	n=0~200	P/F
VXXG0340	56h Xh Xh 53h 30h 33h 34h 30h 0Dh	Get the Red Hue	n=-100~100	Pn/F
VXXS0340n	56h Xh Xh 47h 30h 33h 34h 30h nh 0Dh	Set the Red Hue	n=-100~100	P/F
VXXG0341	56h Xh Xh 47h 30h 33h 34h 31h 0Dh	Get the Red Saturation	n=-100~100	Pn/F
VXXS0341n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 34h 31h nh 0Dh	Set the Red Saturation	n=-100~100	P/F
VXXG0342	56h Xh Xh 47h 30h 33h 34h 32h 0Dh	Get the Red Gain	n=-100~100	Pn/F
VXXS0342n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 34h 32h nh 0Dh	Set the Red Gain	n=-100~100	P/F
VXXG0343	56h Xh Xh 53h 30h 33h 34h 33h 0Dh	Get the Green Hue	n=-100~100	Pn/F
VXXS0343n	56h Xh Xh 47h 30h 33h 34h 33h nh 0Dh	Set the Green Hue	n=-100~100	P/F
VXXG0344	56h Xh Xh 47h 30h 33h 34h 34h 0Dh	Get the Green Saturation	n= -100~100	Pn/F
VXXS0344n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 34h 34h nh 0Dh	Set the Green Saturation	n= -100~100	P/F

Gruppo comandi 03				
ASCII	HEX	Funzione	Descrizione	Valore di ritorno
VXXG0345	56h Xh Xh 47h 30h 33h 34h 35h 0Dh	Get the Green Gain	n= -100~100	Pn/F
VXXS0345n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 34h 35h nh 0Dh	Set the Green Gain	n= -100~100	P/F
VXXG0346	56h Xh Xh 53h 30h 33h 34h 36h 0Dh	Get the Blue Hue	n= -100~100	Pn/F
VXXS0346n	56h Xh Xh 47h 30h 33h 34h 36h nh 0Dh	Set the Blue Hue	n= -100~100	P/F
VXXG0347	56h Xh Xh 47h 30h 33h 34h 37h 0Dh	Get the Blue Saturation	n= -100~100	Pn/F
VXXS0347n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 34h 37h nh 0Dh	Set the Blue Saturation	n= -100~100	P/F
VXXG0348	56h Xh Xh 47h 30h 33h 34h 38h 0Dh	Get the Blue Gain	n= -100~100	Pn/F
VXXS0348n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 34h 38h nh 0Dh	Set the Blue Gain	n= -100~100	P/F
VXXG0349	56h Xh Xh 53h 30h 33h 34h 39h 0Dh	Get the Cyan Hue	n= -100~100	Pn/F
VXXS0349n	56h Xh Xh 47h 30h 33h 34h 39h nh 0Dh	Set the Cyan Hue	n= -100~100	P/F
VXXG0350	56h Xh Xh 47h 30h 33h 35h 30h 0Dh	Get the Cyan Saturation	n=-100~100	Pn/F
VXXS0350n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 35h 30h nh 0Dh	Set the Cyan Saturation	n=-100~100	P/F
VXXG0351	56h Xh Xh 47h 30h 33h 35h 31h 0Dh	Get the Cyan Gain	n=-100~100	Pn/F
VXXS0351n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 35h 31h nh 0Dh	Set the Cyan Gain	n=-100~100	P/F
VXXG0352	56h Xh Xh 53h 30h 33h 35h 32h 0Dh	Get the Magenta Hue	n=-100~100	Pn/F
VXXS0352n	56h Xh Xh 47h 30h 33h 35h 32h nh 0Dh	Set the Magenta Hue	n=-100~100	P/F
VXXG0353	56h Xh Xh 47h 30h 33h 35h 33h 0Dh	Get the Magenta Saturation	n=-100~100	Pn/F
VXXS0353n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 35h 33h nh 0Dh	Set the Magenta Saturation	n=-100~100	P/F
VXXG0354	56h Xh Xh 47h 30h 33h 35h 34h 0Dh	Get the Magenta Gain	n=-100~100	Pn/F
VXXS0354n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 35h 34h nh 0Dh	Set the Magenta Gain	n=-100~100	P/F
VXXG0355	56h Xh Xh 53h 30h 33h 35h 35h 0Dh	Get the Yellow Hue	n=-100~100	Pn/F
VXXS0355n	56h Xh Xh 47h 30h 33h 35h 35h nh 0Dh	Set the Yellow Hue	n=-100~100	P/F
VXXG0356	56h Xh Xh 47h 30h 33h 35h 36h 0Dh	Get the Yellow Saturation	n=-100~100	Pn/F
VXXS0356n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 35h 36h nh 0Dh	Set the Yellow Saturation	n=-100~100	P/F
VXXG0357	56h Xh Xh 47h 30h 33h 35h 37h 0Dh	Get the Yellow Gain	n=-100~100	Pn/F
VXXS0357n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 35h 37h nh 0Dh	Set the Yellow Gain	n=-100~100	P/F
VXXG0358	56h Xh Xh 47h 30h 33h 35h 38h 0Dh	Get IR On/Off Status	n= 0~3	Pn/F
VXXS0358n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 35h 38h nh 0Dh	Set IR On/Off Status	0:Both on 1:Front on 2:Back on 3:Both off	P/F